



纪念

《武汉大学学报》创刊八十周年

1930-2010



王世杰校长的《创刊弁言》

学术期刊可以看作一国文化的质量测验器。从此类刊物的内容，我们可以窥见一国文化的质素；从此类刊物的种数或其销行数额，我们可以窥见一国文化，在量的方面，已经到达的程度。

在文化先进诸国，此类刊物，在质量两方面，自然俱甚可观；而质素的优越尤为显著。在后进的新兴的国家，此类刊物，虽其质素往往不能与先进国家之刊物相伯仲，其种类之多，销行数额之巨，则亦往往惊人；近数十年间，日本等新进国家学术刊物的出版状况，即其显例。这种单纯的数量的优越，虽往往不为学术社会所视重，但细察此种数量优越的由来，亦足使人兴奋；因此种优越实即求知欲望普及的表现，实即科学知识的需要普及的表现，换句话说，就是新兴国家的象征。

在吾国出版物中，学术期刊的质素如何，姑置不论，即仅就此类刊物的种类或销行数量而言，亦贫乏不可名状。从知二三十年来，吾国的政治与教育，在表面上虽然经过了几度的改革，国人的求知欲望与其科学知识的需要，迄今实无重大进展。这实在使我们对于吾国学术前途的进展不能不深致疑虑。

学术的进展，其条件诚不一而足；然众多条件之中，鉴赏与批评可以说是基本的条件。学术期刊就是鉴赏与批评的媒介。学术期刊的存在可使从事于某种学问之人，以其创作或创见，陈诸从事于同一学问者之前，而供其鉴赏或批评。而凡从事于同一学问者，并得采取鉴赏者或批评者之见地，立为新的研究基础，以企图新的结果。由是，一切学术上的研究，乃必然的成为一种“集合的研究”；其进展之度自非单纯的个人研究所能比拟。因为人类本无所谓超人，脱离群力——即脱离外来的鼓舞与外来的纠正——任何个人，在科学上或艺术上，决难有伟大的成就。这就是鉴赏与批评所以成为学术进展的基本条件的原因。

国立武汉大学同人，鉴于国内学术期刊之缺乏，且因深信“集合的研究”为学术进展的基本条件，乃一再集议，决定刊行三种期刊，即社会科学季刊，文哲季刊，理科季刊。同人之意，颇冀诸刊出版以后，不但本校同人能利用其篇幅以为相互讲学之资，即校外学者亦不惜以其学术文字，惠此诸刊，使成为全学术界之公共刊物。同人之意，并盼望诸刊出版以后，全国负有学术使命的机关，各就其特别致力之范围，刊行类似的刊物，以补本校诸刊之所不逮。这些期望，倘能于最短期间成为事实，本校同人将引为大慰。学术的提倡本非任何机关所能独力肩负的一种责任。兹故于诸刊次第付印之际，郑重的撰此数言，述说本校同人对于全学术界的期待。

