

● 图书情报学

论文献发展对图书馆的影响^{*}

贺 子 岳

(武汉大学 信息管理学院, 湖北 武汉 430072)

[作者简介] 贺子岳(1963-), 女, 四川成都人, 武汉大学信息管理学院图书馆学系博士生, 主要从事图书馆学研究。

[摘 要] 文献是不断发展的, 当旧的文献形态不能满足人类需求时, 文献就会产生变革。图书馆也是一个不断发展变化的有机体, 因为文献是图书馆建立的基础, 文献的发展势必对图书馆事业产生重大影响。从历史发展过程看, 图书馆从产生到体系完善、功能发展和形态变革都离不开文献发展的推动。从图书馆工作的具体环节看, 文献发展也会冲击图书馆的藏书建设, 服务方式和手段及图书馆组织形态。

[关键词] 文献; 文献发展; 图书馆

[中图分类号] G 250 [文献标识码] A [文章编号] 1008-2999(2002)06-0758-04

图书馆是文献的收藏和传播机构。图书馆业务活动的重要目的之一是通过文献的传递与交流, 促进已有知识与文化的传播, 实现社会知识的积累和文化的再创造, 以推动人类文明的发展。社会的发展史是信息不断增长的历史, 当旧的文献载体不能承载知识和信息的积累和传播时, 文献就会产生变革。而文献是图书馆工作的物质形态, 是图书馆建立和发展的基础, 文献的发展势必影响和冲击图书馆的工作。故文献发展与图书馆发展是互动的、紧密相连的。历史上文献的每一次变革都会引起藏书楼(古代图书馆)工作的改革。近代图书馆的产生和现代图书馆的转型都与文献的发展密不可分。因此, 要想研究图书馆的发展必须重视文献的发展。

—

要想弄清文献发展的含义, 必须首先弄清什么是文献。关于文献的概念有许多说法, 比较有代表性的是“文献是指以文字、图形、符号、声频、视频等为主要记录手段的一切知识载体”^[1](第 7 页)。这个定义指出文献由三个基本要素构成, 即记录手段、载体形式和文献内容。文献发展则是指文献内容与文献的结构方面的形式——载体和记录手段的发展。

文献载体的发展大体经历了三个阶段。在最初阶段, 国外以泥板、纸草纸、棕榈叶等为主, 我国则主要有甲骨、竹木、缣帛等。第二阶段是纸质载体阶段, 开始于汉代, 逐渐发展成熟, 延续至今。第三阶段即现代载体阶段, 始于 19 世纪上半叶, 先后出现了磁性材料、感光材料以及金属、塑料混合体(如光盘)等文献载体, 多种载体与纸质载体共存是现代载体阶段的特征。从文献的记录方式看, 文献发展过程中相继出现过原始文献、写本文献、印本文献、铅印文献及现代的电子文献。文献记录方式的发展显然受制于文献载体的发展, 当文献载体是甲骨时, 就只能是相应的刻写方式和它相对应, 故文献形式的发展以载体发展为主线。历史表明, 文献载体发展的基本趋势是从自然材料到工艺材料, 从笨重材料到轻便材料, 从存贮量小到存贮量大, 从单纯存贮文字、符号到综合性地存储文字、声音、图像和动感信息, 从单一品种到多样化。总之, 载体的发展朝着越来越有助于知识、信息的广泛传播和交流的方向发展。

文献载体发展历史呈现下述特征: 新的文献载体由于更能够符合社会需要, 会逐步占领文献的主要领地; 文献载体

发展的相邻阶段之间并不是截然过渡,新旧载体仍然可以相当长时期共存。以纸张对简帛的取代为例,《中国图书和图书馆史》中指出:“虽然纸在汉代已经发明、推广、使用,但是纸在公元二至四世纪之间并没有完全取代简帛,而是简、帛、纸三者并用。”^[2](第52页)直到两晋时期,纸质写本书才取代了简帛。

文献的内容也在不断扩充。早期的文献内容主要是与祭祀相关。随着社会信息量增加,文献内容越来越丰富,文献量也越来越大。当旧有的载体不能负载人类的信息积累时,文献就会产生变革,新的文献形式就会产生。所以,文献形式的发展本身就是文献内容发展的产物。由于内容必须依赖一定的组织与表现形式,由此派生出文献的第三方面——文献的类型。从历史趋势看文献的类型也越来越多样化,各种类型大多长期共存。

二

图书馆的发展自有其深刻的社会原因,包括政治稳定、经济繁荣、科技发展和杰出人物领导等因素。但由于文献与图书馆的紧密关系,文献发展对图书馆的发展具有重要的推动作用。

首先,文献的产生是图书馆产生的直接原因。文献本身被视为人的大脑记忆功能的延长。文献产生的目的就是为了满足人类贮存信息和知识需要。在人类文明的发展进程中,人类首先是依靠记忆来积累知识和信息的,为了帮助记忆创造了文字,文字记录到一定的载体上就产生了文献。文字及文献的发展大大提高了信息存贮的水平。所以,当文献积累到相当数量时,作为文献收集、整理和保存机构的图书馆的产生就成为必然。是故图书馆是随文献的产生而产生的。从其诞生之日起,图书馆存在的目的就是使记载人类知识、经验和思想的文献保存和传播下去。文献是图书馆产生的直接原因,文献发展也自然会直接促使图书馆生长和发展,否则图书馆就不可能履行好自己的职责。

其次,文献积累和发展是图书馆发展的必备条件。图书馆的发展应该从质和量两个方面来看,质的方面包括服务和藏书质量等,量的方面包括规模扩大、类型增加、体系完善等。两个方面的发展都离不开藏书这个核心条件。例如,早期文献以甲骨、泥板等作为载体,以手工刻写为文献记录方式,因而文献产量极少。这使得它成为掌握于少数人手中的一种垄断物质。与之相应,图书馆的活动也只能处于垄断和低水平时期。这时的图书馆(古代图书馆时期)规模极小、数量极少、类型单一,只有少的上层人物才能利用图书馆。中国殷商周三代的甲骨文库和国外3000多年以前的美索不达米亚平原的亚述巴尼拔图书馆就是这种低水平和垄断化图书馆活动的代表。17世纪以后,图书馆进入近代时期,藏用兼顾是近代图书馆的主要特征。而这一时期的文献主要以纸张为载体,以机器印刷为记录手段。文献的发展使图书生产更为容易和迅速,文献数量猛增,图书馆机构于是有了规模发展的文献基础。文献内容的发展也直接促使儿童图书馆、科学图书馆等类型产生,图书馆因此逐渐形成庞大的体系,并走向社会化和网络化。从质的方面来看,由于图书复本量增多,面向社会的流通、阅览服务才成为可能,其服务手段和方式日益增多,社会影响力也大大提高,图书馆在社会发展中的地位和作用逐渐凸现,显示出质量方面大步迈进。上述史实说明,在图书馆的发展和完善中,文献始终是它发展的必备条件,若文献始终处于低水平状态,图书馆事业就不可能有长足进步。

第三,文献发展促使图书馆功能发展。文献发展对图书馆功能的影响主要是因为图书馆是实现文献的功能和价值的重要机构。文献一产生,就蕴含着一定的文献信息量。信息利用越充分,文献价值也就越大。但文献作者赋予文献的是一种潜在价值,要实现文献的价值,开发出文献的功能,还必须有一个过程,这就是文献的传播和利用过程。图书馆就是文献实现充分传播和利用的重要部门。图书馆业务的展开、管理的进行、馆藏的建设、信息的开发等都是围绕着充分利用文献,实现文献价值而进行。所以,图书馆的功能也就随文献发展而发展。从历史的发展过程看,早期的文献与图书馆是人类记忆的体外装置,图书馆最基本的功能就是“保存人类文化遗产”。近代以后,科技发展迅速,传播科技信息成为文献的重要功能,图书馆随后成为人们获取科技信息的重要机构。尽管文献与图书馆功能发展并不一定同步,但历史已经揭示了这样一种必然,即文献发展决定了文献功能的发展,而文献功能的发展又促进图书馆功能的发展。从横向的角度比较,也说明了文献功能对图书馆功能的影响。关于文献的功能,有学者概括为:交流信息;传播知识,实现教育;积累文化;宣传思想与政策;娱情养性;发展经济;人的社会化;社会交往^[3](第60-65页)。这八项功能可以概括成为积累文化、实现教育、传递信息、促进人的发展、文化娱乐和发展经济(指文献产业的发展)等几个方面。关于图书馆的功能,1975年国际图联(IFLA)在法国里昂召开的图书馆职能科学讨论会上认为,图书馆的功能主要包括四个方面:保存人类文化遗产;开展社会教育;传递科学情报;开发智力资源。从上文中我们可以看出二者在主要方面很相似。进入网络时代后,电子文献产生,这种新型的文献具有强大的检索功能,与之相应图书馆的检索功能也大大加强。有人将现代图书馆功能概括为:保存信息资源;开发智力资源;传递适用信息;信息产品;提供信息娱乐;开展网络导航^[4](第167页)。其中开展网络导航就有帮助读者检索信息的含义。

最后,文献发展是图书馆变革与转型的重要动因。在历史发展进程中,文献形态与图书馆形态呈对应关系。为了说明这个问题,以下将文献与图书馆发展过程列表分析:

图书馆发展阶段	萌芽时期	成型时期	近代图书馆时期	现代图书馆时期
文献形式发展过程	载体:石器、青铜、甲骨等。 记录方式:手工刻写	载体:甲骨、泥版、纸草、竹简、纸张等。 记录方式:手工刻写、手工抄写、雕版及活字印刷。	载体:纸质图书为主。 记录方式:机器印刷	载体:纸质文献、电子文献等多种载体并存。 记录方式:机器印刷、磁记录、光记录等

从上表可看出文献形态发展对图书馆形态有至关重要的影响。显然在以甲骨和竹简为载体的时代,图书馆不可能规模发展,只能处于萌芽和初步成型阶段。而我国唐宋时虽已经产生了比较完善的纸张、雕版及活字印刷术,却因文献记录手段没有机器化,而不能产生出以藏用兼顾为特征的近代图书馆。其次,我们也应该注意的是文献发展与图书馆发展并不是严格地同步发展,一般来说,文献形式产生变革后,图书馆工作才相应变革。

三

知识和信息是图书馆工作的基本对象。一般而言,知识的存贮和交流手段决定着图书馆的工作方式。文献产生变革后,新型文献总是比旧文献具有更强的存贮能力,更适宜知识的交流和传播,因而对图书馆的工作模式有着强大的冲击和影响力量。引起图书馆文献资源建设、服务和图书馆的组织形式与结构方面的改变。

(一)在藏书建设方面

图书馆馆藏载体多样化。其一,文献载体获得发展后,新的载体并不是马上取代旧载体,各种载体会在相当长时间内处于共存状态,这是文献发展的规律。受之影响馆藏载体也会处于共存状态。其二,使用文献的图书馆读者也有一个适应的过程。旧的载体总是能更符合当时读者的阅读习惯,新的载体需要相当长时间才能为读者广泛接受。其三,新的载体是逐渐成熟起来的,在这个过程中,新旧载体各有优点,能满足不同的需要。馆藏载体多样化是图书馆受文献发展规律影响的典型表现。

文献内容的载体转移。当旧的文献形式开始老化时,反映新知识、运用新载体的新型文献开始逐步增长,从甲骨文到简册文献,从纸张文献到电子文献。在文献形式上,新型载体在不断替换旧型载体,而原载体上的内容必须转移到新载体上。图书馆作为文献的收藏和传播机构,必定要进行文献内容的载体转移活动,这是文献发展对图书馆活动的重大影响,是由图书馆的任务决定的。因为图书馆保存的主要是文献的内容,而不是文献载体本身,这是图书馆有别于博物馆的地方。今天图书馆界影响广泛而深远的文献资源数字化活动正是这一规律的体现。

馆藏特色化发展。长久以来图书馆就有特色之说,但在古代,特色的形成多半由个人喜好决定。图书馆从总体上来说追求的是“大而全”的藏书观念。随着时代的进步,馆藏特色化已经成为图书馆的发展趋势,而这个趋势的重要驱动力就是文献的发展。理由一,文献发展使文献呈现出类型多样、载体复杂、内容广泛又极度分散以及数量剧增等特征。这种状况使得任何一座图书馆都不可能经济力量保持“大而全”的藏书观念。为了加强自身的竞争力,个体图书馆只有选择发展特色的道路,以使自己在整个社会的藏书体系中有一席之地。理由二,文献发展也使得特色化具有了基本的文献条件。一般来说,图书馆的特色多是围绕内容、类型、载体和地方文献范围等形成的,而这些特色都必须是在文献形式和内容取得相当发展后才具备的。

(二)在图书馆服务方面

文献发展促使图书馆服务逐渐走向社会化。图书馆萌芽时期,文献生产水平极其低下。在这一阶段,文献的生产者就是文献的利用者。图书馆的服务面极窄。文献有了一定的基础后,图书馆(或古代藏书楼)的服务面增大,但利用文献仍然是贵族的特权,我国古代的官府藏书和宫廷藏书就是这种图书馆的典型例子。只有在文献发展到机器化生产后,文献逐渐“飞入寻常百姓家”,与之相应图书馆也具有了扩大服务的馆藏基础,藏书开始向平民开放,其服务面逐渐扩大、内容丰富而且制度化。现代图书馆条件下,文献数字化发展,使网络终端上的任何一位读者都可以利用图书馆提供的全天候服务。其范围已经超出本馆读者范围,呈社会化发展趋势,故文献发展对图书馆服务社会化有巨大的推动作用。

文献发展直接导致图书馆服务方式和手段的增多。文献的状况越来越复杂,图书馆要想完成知识的传播任务,就必须改革其服务方式,尽量加强文献的利用。例如为了深度的开发文献,图书馆普遍开展了咨询解答、专题服务、图书推荐等;为了使读者学会利用图书馆,图书馆又开设了文献检索课程等。电子文献产生后,图书馆的服务方式大大增加,网络

咨询、网络导航等应运而生。

(三)在图书馆的组织形式和结构方面

文献发展促使图书馆机构社会化和网络化发展。虽然早在三四千年以前,作为萌芽形态的图书馆就已经出现,但图书馆作为一种独立的事业是从近代开始的,即在文献的形式和内容都得到相当程度的发展,文献生产水平已经比较发达,可以满足社会化需求时,图书馆机构才逐渐庞大,类型增加,进而形成比较完善的体系,包括国家图书馆、公共图书馆、大学图书馆、专门图书馆以及儿童图书馆、军队图书馆和工会图书馆等等。现代信息技术在文献生产和图书馆领域的应用,又使网络化成为图书馆的一种基本组织形态,在网络化结构中,个体图书馆相互协作,彼此在馆藏、服务和业务等方面相互配合,从宏观上形成一个整体。图书馆在组织上形成这样一种结构的主要原因之一就是文献工作的需要。因为文献复杂化趋势使图书馆必须走向合作才能共同承担保存和传播文献的任务。

文献发展还影响图书馆的微观组织结构。图书馆微观的组织机构设置依据主要有下:按其职能,图书馆可分出采访部、编目部、外借部、阅览部、参考咨询部、特藏部、业务研究部、自动化部和数字化部等;按其学科,图书馆可设置社会科学和自然科学等部门;按其文种,图书馆可建立中文部、西文部和其他语种部;按其文献类型,图书馆又设立地图部、期刊部和视听资料部等;按设备情况,又可分出电子阅览室、视听室等。上述各种部门划分依据虽然各不相同,但文献发展的影响却贯穿其中。如参考咨询部设置的原因是文献深度开发的需要;社会科学和自然科学等部门的设置则是依据文献内容;而按文献类型设置部门,显然是因为文献类型发展的需要,电子阅览室的设立则是因为电子文献的发展等。综上所述,图书馆微观组织结构的设置深受文献发展的影响,并且随着文献的继续发展,图书馆的机构设置还会继续变革下去。

[参 考 文 献]

- [1] 周文骏. 文献交流引论[M]. 北京:书目文献出版社, 1986.
- [2] 谢灼华. 中国图书和图书馆史[M]. 武汉:武汉大学出版社, 1987.
- [3] 卿家康. 文献社会学[M]. 武汉:武汉大学出版社, 1994.
- [4] 徐引篪, 霍国庆. 现代图书馆学理论[M]. 北京:北京图书馆出版社, 1999.

(责任编辑 涂文迁)

Influences of Literature Development on Library

HE Zi-yue

(School of Information Management, Wuhan University, Wuhan 430072, Hubei, China)

Biography: HE Zi-yue (1963-), female, Doctoral candidate, School of Information Management, Wuhan University, majoring in library science.

Abstract: literature never ceases to develop. It inevitably finds its way to an innovative development when its old forms do not meet demands of the people. This is also the case with the library. For literature is a basis for the establishment of library, so the development of literature eventually exerts immense influences on the library. From a historical perspective, without motivation of literature development, there would be no emergence of library, betterment of its system, perfection of its function, change of its operation model. In view of concrete aspects of operation of the library, literature development will in turn give an impetus to the collections of the library, modes and means of its service, and structure of its organization.

Key words: literature; literature development; library