

● 教育学

关于高校素质教育的思考*

石 国 臻

(湖南公安高等专科学校, 湖南 长沙 410006)

[作者简介] 石国臻(1944-), 男, 湖南安化人, 湖南公安高等专科学校校长, 主要从事高等教育及学校管理研究

[摘 要] 高等院校是开展素质教育的重要阵地, 应该在全面、准确理解素质教育的基础上, 以培养创造性人才为核心, 抓住教学这个中心环节, 创造良好的校园氛围, 培养一支合格的师资队伍。

[关键词] 素质教育, 创造性人才, 基本途径

[中图分类号] G640 [文献标识码] A [文章编号] 1008-2999(2002)03-0373-05

随着教育改革的不断深化, 素质教育的观念已经深入人心。作为素质教育的重要阵地, 高等院校负有十分重要的责任。我们应该在全面、准确理解素质教育的基础上, 提出以培养创造性人才为核心, 抓住教学这个中心环节, 创造良好的校园氛围, 培养一支合格的师资队伍, 以全面推进高等院校的素质教育。

一、完整、准确地理解高校素质教育的内涵

(一) 素质教育的内涵

在我国, 素质教育一词出现于 80 年代中期, 风行于 90 年代。这一新的教育观的提出是在总结应试教育的得失中, 在吸取国外的一些先进教育思想过程中逐步形成的。对“素质”一词我们可以理解为广义的智力, 包括个体的认识水平、操作水平、自我意识、适应环境、获取信息、迁移经验、人际关系协调能力等等。伴随着我国教育界近 10 年来的改革、发展历程, 素质教育这个概念在不同时期、不同层次的教育中也有着不同的内涵。在 80 年代末至 90 年代初, 素质教育主要是针对中小学教育中普遍存在的、以提高升学率为目的、围绕“应考”进行教育教学活动的片面、淘汰式的教育形式而提出来的。它的主要特征一是由基础教育提出, 二是旨在克服“应试”, 促进学生全面发展。

开展素质教育主要针对的是 20 世纪以来普遍存在并对中国产生严重影响的科学主义教育, 以及在中国目前教育实践中存在的狭隘的专业教育的弊端。针对这些弊端, 近年来采取的主要措施是在理工类院校大力加强人文教育, 在文科院校提倡增强自然科学教育; 拓宽专业面; 加强学科之间的交叉等等。因此, 在一个时期内, 在理工院校, 人文教育几乎代替了素质教育。

1999 年 6 月 13 日, 中共中央、国务院颁布的《关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》, 6 月 15 日召开的全国教育工作会议, 做出了全面推进素质教育的重大决策, 为素质教育界定了宏观的、广义的内涵, 这标志着素质教育作为新时期的思想, 完整的科教兴国的教育大方案, 第一次正式确立。

* 收稿日期: 2002-02-05

(二)对素质教育的全面理解

在深入理解《决定》精神的基础上,结合我国近年来在教育思想的改革中所取得的成就,我们至少可以对素质教育得出以下几点初步的理解:

1. 素质教育就是全面贯彻党的教育方针,坚持德智体美等方面全面发展,坚持培养“四有”人才。全面素质教育与全面发展教育是一致的,全面素质教育是全面发展教育的具体化,并针对新情况有所补充和发展。全面发展是我国教育方针确定的教育目的,也是各级各类专业教育的共同培养目标,但它是高度抽象的,标准不明确,措施不具体。而素质教育可分为思想政治素质、专业素质、人文素质、身心素质等,每种素质都有比较明确的具体要求。

2. 素质教育以提高国民素质为根本宗旨,深刻阐发教育面向全体学生,面向全民族的思想。面向全体学生,在提倡因材施教、鼓励拔尖人才脱颖而出的同时,给予全体学生公平的学习机会,依法保障适龄儿童和青少年学习的基本权利。改变中小学阶段为应考而教,抓少数重点,忽视多数学生的状况;改变只有少数学生进大学深造的“精英”教育,逐步实现高等教育“大众化”。面向全民族,通过形成社会化、开放式的教育网络,逐渐完善终身教育体系。

3. 素质教育以培养学生的创新精神和实践能力为核心,以不断增强学生的爱国主义、集体主义、社会主义思想为灵魂,对现有滞后的教育观念、教育体制、教育结构、人才培养模式、教育内容和教育方法等诸多方面进行改革。如构建不同类型教育相互沟通衔接的教育体制;实行弹性的学习制度;放宽招生和入学的年龄限制;允许分阶段完成学业;每年举办两次高校招生考试;发展现代远程教育;实现后勤服务社会化;进一步加强和改进德育工作等等。

4. 素质教育要求把德、智、体、美的教育有机地统一在教育活动的各个环节之中,使诸方面相互渗透、协调发展,均体现素质教育的功能;要求全党、全社会都要重视学生素质的提高,构筑起立体的、网络式的素质教育的框架。这是对以往教育思想的一个发展。

5. 素质教育既是教育思想,又是教育方案。即:既是我国面向新时期的教育思想,要指导全国各级各类学校、各级政府、组织以及每位教师和学生都要按照这一思想,根据自己的实际情况开展教育工作,又作为振兴我国教育事业,构架新的教育体系的宏观方案,规划了面向 21 世纪中国教育的发展蓝图,提出了明确的措施,要求全党、全社会“全面推进”和“实施”,开创素质教育工作的新局面。

二、高校素质教育的核心是培养创造性人才

(一)创新教育在高校素质教育中的重要作用

素质教育是以促进学生身心发展为目的,以提高国民的思想道德、文化科学、劳动技能、身体心理素质为宗旨的基础教育。这就决定了在打好基础和规范的同时,必须重视发展和创新,这是实施素质教育的根本任务和要求。实施素质教育的目的就是要通过形成生动活泼的局面,为学生个性健康发展和创新能力的开发提供良好的氛围,成功地培养面向 21 世纪的创造者。

1. 创新是一个民族进步的灵魂,是国家兴旺发达的不竭动力。进入 21 世纪,世界各国综合国力的竞争,从根本上说,就是人才的竞争,特别是人才创造力的竞争。人才创造力的培养,基础在素质教育,责任在教师,主体在学生。推动社会的根本动力在于创造性劳动,创造性劳动是经济增长的动力。因为知识只有在创造性运用中才能产生巨大的力量,才能超过原有价值,才能上升到更高层次。因此,创新教育是人才创造力培养的主要途径。

2. 作为青少年的发展与创新,必须完成其“基础知识和基本技能”的学习任务。这种“双基”的主要目的是打好基础。但是,在强调打好基础和规范的时候,要特别重视学生的发展和创新,必须改革应试教育。因而,在知识、能力的发展与创新上,除应该更多地关注学生加工、运用信息的能力,不盲目追求知识的数量外,还应该多给学生独立选择学习内容、自主进行学习的机会,而不要一味地强迫学生按计

划完成“任务”，更不应把这种计划要求定得过满、过高，以致完全剥夺受教育者自由发展与创新的机遇。

3. 素质教育中的发展与创新，是受教育者在学校、教师和社会的影响下逐步走向成熟、走向独立、走向自觉、走向成功的过程。这个过程必然有反复，有挫折，有失败，也有重新开始。人们希望青少年少走弯路，迅速成长，成为社会主义合格的“建设者”和“接班人”。但是，在光怪陆离、纷繁复杂的大千世界里，要想培养青少年一代能够正确选择道路、准确地判断形势、科学地处理问题、坚持客观的社会发展方向和适应竞争能力，只能让他们在“游泳中学习游泳”，任何“包办”和“代替”都会事与愿违。

4. 人人都有创造力的禀赋。要实现青少年的发展和创新，应该采取多样性教育，摒弃一切形而上学的方式。在青少年的发展和创新目标及评估标准上，不要强求过分整齐划一、控制太死，而要在放开手脚、百花齐放的氛围中，通过不同榜样和典型示范，树立多种类、多层次的目标建设，开拓多样化的发展和创新的道路，使每位学生都能从中获得启发，走出符合自己特点的成功之路。

（二）高等院校怎样培养和提高学生的创造性

1. 改变课程教学的应试化，注重学生素质的培养。考试是实现教育目的的一种手段，而我们却一直在强化、以致使手段变成了目的。这种状况若不改变，高水平的创造成果将失去其应有的基础。改变为考试而教育的导向，还可以进一步解放学生的思想，让他们驰骋于更大的自由空间，师生共同探究学术的风气也将进一步浓厚起来，这正是激发创造的土壤。

2. 突破课堂教学的程式化，鼓励师生个性发展与特色发扬。教师要以自己独特的知识结构、思维方式、组织教学的艺术给学生留下深刻的印象，也要以自己的创造性劳动将自己的知识和智慧整合成学生的综合素质；他们既很重视教给学生职业技能、生存的本事，同时也很重视教会学生治学的方法、科学的思维方式，尤其是要引导学生具有独立的人格意识、鲜明的个性特点，懂得做人的基本知识和道理。

3. 摒弃开展活动的形式化，创造探求学问和激发灵感的环境。传统教育重外在而轻内在，重形式而轻实效，忘了要给学生真正有利于探求学问和激发灵感的环境。浓厚的学术氛围，自由思维与争鸣的空间，独到而有所启发的心理感受场所等，正是有利于学生探求学问和激发灵感的环境。学校要采取各种有效的形式和方法，给学生创造有利于成才的外在环境和良好的内在心境。

4. 改革课程结构体系，加强基础课程，注重学生的研究能力。教学最重要的是要把学生的基础打好，对学生来说，最重要的基础是学会学习，有积极学习的愿望和自主获取知识的能力。一个人掌握了宽厚的基础，就有很强的适应性，随着环境的变换会迅速学到新鲜的知识与技能。此外，还要注重培养学生的生产能力，引导学生及时了解本学科、本领域正在争论的前沿学术问题，争论各派的观点，各派的代表人物，了解这些争论主要有哪些参考资料，使他们在这些问题当中，寻找自己的兴趣点，展开自己的研究计划，这样会缩短学生由学习进入独立创造的周期。

三、推进高校素质教育的基本途径

（一）抓住中心环节

1. 转变教学观念。广大师生，尤其是领导干部，要深刻认识应试教育的弊端和素质教育的战略意义，从而转变观念，变应试教育为素质教育，重视学生能力的培养。要使学生真正成为学习的主体，教师的教法不能再在“搭桥找船”上兜圈子，而要诱导学生自己“下河”，进而在教会学生“怎样游泳”上下功夫。让学生通过自身努力掌握游泳的方法，胜利地“游到新知识的彼岸”。这才是加强素质教育的同时，注重能力培养的有效办法。

2. 修订教学大纲。现在教学计划和教学大纲在教学内容和教学时数分配等方面过于偏重理论的教学，忽视能力特别是动手能力的培养。因此，按照素质教育的要求和各门课程的特点，修订现有的教学大纲，删除重复的内容，适当缩减理论课的教学时数，增加动手能力训练的教学时数。

3. 更新教学内容和改进教学方法。在高校中，教师不但要不断获取新知识，还要投身于科学研究之

中,将科研成果及时转化为教学的内容,这才能适应社会的发展,培养出的人才才能跟上科技的进步。在教学方法上,要改机械式的理论脱离实践的教学为启发式的理论联系实践的教学,在实践或实验课中,可减少教授的时间,增加学生实践的时间和次数,让学生有较多的时间在实践中学习;也可适当减少教师的教授时间,增加学生自学讨论的时间。

4. 实行学分制。教学过程是师生双边共同活动的过程,教学过程既包括教师的教,也包括学生的学。某种意义上说,后者更为重要。通过将学年制改为学分制,教师为吸引学生选课,可以积极主动地教;学生可以根据自己的学习方向和学习兴趣,积极主动地学,从而充分发挥教和学两个方面的积极性和主动性。这种效果在已实行学分制的高校可得到证实。

(二)创造良好氛围

高等院校是培养人才的重要基地,它不仅要培养高质量、高层次的专业人才,更重要的是培养具有与其知识水平相一致的基本思想品德和综合素质全面发展的社会主义建设者。所以,在营造良好的育人氛围的系统工程中,应加强作为素质教育重要组成部分的校园文化建设。

校园文化是“以师生为主体,以业余文化为主要内容,以校园为主要空间,以价值为核心,以校园精神为主要特征的群体文化”。“校园文化建设在大学生素质养成教育中发挥着巨大的作用。它使学生人格得到升华,情感得到塑造,知识得到丰富,潜能得到发挥,行为举止得到纠正。”^[1](第 36—37 页)笔者认为,校园环境主要包括的四个方面,即校园物质环境、校园舆论环境、校园文化环境、校园人际关系环境。

校园物质环境主要是由学校的建筑、设施设备、活动场地、绿化美化和景点设置等所构成。高校营造良好的校园物质环境必须以党和国家的教育方针以及学校特有的培养目标为指导,突出个性特点,即有利于人才的培养和成长。应努力做到校园规划布局合理,以美化、净化、绿化、教育化、乐园化为标准,做到因地制宜美化环境,使校园内到处都成为教育人的阵地。

按照教育心理学的有关原理,大学生的心理特点以及他们的知识水平、生活经验等,决定了他们思维敏捷、求知欲强、兴趣广泛、可塑性强,因而在思想、情操和行为上容易受环境的影响,尤其是舆论环境的影响。不断提高宣传教育手段的科学化和现代化程度,为学生创造一个良好的精神环境(舆论环境)对大学生良好的思想情操、行为方式的形成和发展有非常重要的意义。

校园文化以其对大学生特有的影响力存在于校园之中,是构成学校育人环境的重要组成部分。高校开展丰富多彩的校园文化建设,可以营造校园文化氛围,推动校园精神文明建设,提高大学生的文化品位和文化素质。在校方的正确引导和教师的指导下,通过系统的开展丰富多彩的校园文化活动,开展爱国主义教育,社会主义教育,社会实践及思想性较强的社会热点讨论等活动,可以使他们认识社会,认识人生,认识自我,激发和培养他们奋发向上的自觉性和积极性,从而逐步树立起坚定的政治信念,以及对远大理想的追求;通过各种学术讲座、知识竞赛、社会热点辩论比赛、传统文化系列讲座、研讨会等可以使他们巩固、强化第一课堂专业知识,在拓宽知识面优化知识结构的同时,拓展科学思维方法,发展独立思考的能力;通过举办诗文朗诵会,书法棋类比赛、文艺汇演、歌舞比赛等活动,可以激发和培养他们的文学艺术兴趣,培养提高他们的审美能力和审美水平。所有这些有益的活动都能扩大学生的知识面,提高综合素质的能力,加强了集体的凝聚力,增强了大学生的集体观念。在这些活动中,学生可以实现自我教育、自我激活、自我适应、自我调整、自我控制。

建设良好的校园环境一是要有政府投入,各级领导重视;二是要有长远规划,要有一套严格、有效的管理制度,经过师生长期积累,形成良好的校风。还要把加强管理与调动师生的积极性结合起来,尤其是让学生以主人翁的姿态主动参与到校园环境建设中来,要加强与发挥“四自”(即自我教育、自我管理、自我服务、自我约束)作用,让大学生在参与管理中“受锻炼、长才干、做贡献”。

(三)培养师资队伍

1. 素质教育需要科研型的教师队伍。在深化教育改革的过程中,实施素质教育、教育现代化,对教育工作者的素质提出了新的要求,必需是科研型的教育行政领导、科研型的校长、科研型的教师,否则就

无法实施这个变革。教师是素质教育的直接实施者,任何教育改革的成败,最终都取决于教师对改革的认识、态度、掌握的程度和业务水平的适应状况。“科研型”的教师,是那种既会教学又会科研的教师。他们能吸收高层次现代教学理论,研究较高层次的教研课题;能自觉运用教育规律去教书育人,提高学生素质;对教育问题能做深入研究和探求,边学习、边设计、边研究、边实践,获取较高层次教育科研成果,形成自己独有的教学风格。所以,广大教师不仅仅应是知识的传递者,还应是知识的创造者和教育规律的发现者,教师只有把教育活动作为自己的研究对象,才能创造性地完成教育工作。所以,素质教育体系的创建,需要造就科研型的教师队伍。

2.“教”与“研”结合,是培养教育教师的重要途径。“科研过程,是教师重新学习的过程,是使教师知识不断更新、知识结构不断改善并趋向合理的过程”。教育科研能力是教师综合能力的反映,同时,教学与科研相结合,是培养教育教师,提高教师科学素养的重要途径。这是因为,首先,搞科研课题研究,要求校长、教师在一定理论指导下从事管理与教育教学活动,迫使大家认真学习教育理论,由不认识到认识,由不懂到懂,从不会搞科研到成为科研能手,从而使自己站在教科研的前沿。其次,教育改革实验为大家提供了展示才华的舞台,增强了广大教师的成就感。实验研究工作具有很强的创造性,每人都可以结合自己的本职工作承担课题组中的专题研究,课题组定期召开培训、考察、研讨活动,大家将自己的研究成果总结出来进行交流、发表,相互学习、相互竞争,得到共同提高。总之,教师通过科学手段,不仅解决了教育教学问题,而且通过教育科研来弥补自身知识技能的缺陷,转变了观念,提高了政治思想、文化业务素质,增强了自信心和成就感。

当然,从目前教师、校长队伍的整体水平来看,距离素质教育的要求还有很大差距。我们必须在建设科研型校长、教师队伍上下功夫,这是素质教育的永恒主题和根本大计。

[参考文献]

- [1] 方明.论校园文化与精神文明建设[J].高等农业教育,1998,(2)

(责任编辑 涂文迁)

On Quality Education of Colleges and Universities

SHI Guo-Zhen

(Hunan Public Security College, Changsha 410006, Hunan, China)

Biography: SHI Guo-Zhen (1944-), male, President, Hunan Public Security college, majoring in higher learning and college management.

Abstract: Colleges and universities are important places for quality education. On the basis of comprehensive and correct understanding of quality education, educating creation-oriented talents should be served as the nudeus. We should focus on teaching, the central link to create good atmosphere on campus and to educate qualified teaching staff.

Key words: quality education, creation-oriented talent, basic way