

马雅可夫斯基讨论会在我校举行

最近,在我校举行了马雅可夫斯基讨论会。讨论会是由全国苏联文学研究会、中国作家协会武汉分会和我校联合举办的。参加讨论会的有来自全国各科研单位、高等院校的著名翻译家、诗人、作家和外国文学研究人员:戈宝权、陈冰夷、徐迟、骆文、杨平、余振、兰曼、汪飞白、陆风、高莽等同志。

在开幕式上,武汉大学副校长刘道玉同志首先致词。他代表武汉大学党委和全校师生员工向到会学者、专家和全体研究人员表示热烈的欢迎和祝贺。他说,马雅可夫斯基是苏维埃时代最优秀、最有才华的诗人,诗人的一生对发展无产阶级革命事业,对丰富人类文化艺术宝库作出了杰出的贡献。对于这样一个伟大的诗人,是值得我们永远纪念和学习的。刘道玉同志指出,粉碎“四人帮”以来,我们召开过不少的学术讨论会,但是象马雅可夫斯基讨论会这样的专门作家的专题性的学术讨论会还是第一次,这说明我们的学术研究工作正在不断深入。今天,马雅可夫斯基讨论会在我校召开,这给我们向全国的专家、学者、作家、诗人学习提供了一个极好的机会,而这个讨论会也必将进一步促进我校的学术活动进一步深入发展。

武汉作协主席骆文同志致开幕词。他首先热情地阐述了马雅可夫斯基诗歌艺术的伟大意义。他说,再过三天,就是马雅可夫斯基的忌辰。这位无产阶级的诗人,中国人民的伟大朋友的灵柩从莫斯科伏罗夫斯基街作家俱乐部离开已经整整半个世纪了,但是时间不可能磨灭掉他的创作和他为无产阶级革命事业献身的业迹,而只有增强它们的灿烂的光辉!他的意念,他的哲理,渗透了革命真情,而传达给人们,振奋人们的心灵。“有必不可解之情,而后有必不可朽之诗。”马雅可夫斯基,这位大诗人的真情实意给他祖国的社会主义事业,给国际主义运动都灌注了蓬蓬勃勃的生气,历史已经给予他永久的意义。接着,他在阐明研究马雅可夫斯基诗歌创作的重要性和必要性之后,强调指出,最近几年来,外国文学的研究非常兴旺,外国文学工作者队伍不断扩大,在发展我们社会主义新时期的文学艺术事业上,在对外的文化交流工作中,发挥着愈来愈大的,

愈重要的作用。我们有理由对在座的外国文学专家、外国文学工作者表示我们的敬意。你们来自全国各地,给我们地区带来了研究、翻译、创作的成果和经验,在这里,我们不只要庆贺你们的丰硕的收获,而且应当向你们表达衷心的感谢。外国文学研究所副所长陈冰夷同志在会上讲了话。

会议由外文系系主任卢振中同志主持。在大会上,戈宝权、汪飞白、余振、兰曼、杨平、李冰、高莽、曾卓等同志作了专题发言。

讨论会着重围绕着马雅可夫斯基与未来主义的关系、马雅可夫斯基的悲剧、马雅可夫斯基与中国三个中心议题进行。关于马雅可夫斯基与未来主义,会上有两种见解:一种认为,对未来主义应该一分为二,未来主义对诗人起了积极作用,马雅可夫斯基始终属于未来派;另一种见解认为,马雅可夫斯基早期是未来派,后期则成了无产阶级诗人,摆脱了未来主义的影响,而未来主义对诗人是曾经发生过有害的影响的。关于马雅可夫斯基的诗歌创作对中国新诗究竟起了什么作用,会上也提出了一些不同的看法。特别是关于中国诗人写楼梯式诗有的人赞成,有的人反对。

讨论会收到了有关马雅可夫斯基的研究论文三十多篇。这些论文既总结了国内外有关马雅可夫斯基研究的成果,又提出了今后的研究方向。会议自始至终开的十分热烈,不仅交流了学术思想,而且促进了不同学派的团结与合作。

会议期间,全国苏联文学研究会,武汉作家协会和武汉大学还在湖北剧场举办了马雅可夫斯基诗歌的朗诵演唱会。

国务院文化部副部长、著名诗人贺敬之专门为讨论会后即将整理出版的《马雅可夫斯基研究》论文集题写了书名。

在闭幕会上,一致决定成立“马雅可夫斯基研究组”,属全国苏联文学研究会直接领导,并一致选举戈宝权同志为总干事,汪飞白同志为副总干事,陈守成同志为常务干事。一致决定研究组设在武汉大学外文系。

(成岩)