

斥陈伯达的“起家”说

湖北化工厂工人理论组

林彪死党陈伯达，在他无耻地吹捧投降主义坏书《水浒》的同时，还恶毒地诬蔑共产党是“靠《水浒》起家的。”对于这种谬论，必须予以痛斥！

毛主席教导我们：“领导我们事业的核心力量是中国共产党，指导我们思想的理论基础是马克思列宁主义。”这就明确告诉我们，共产党人干革命靠的是马列主义、毛泽东思想，靠的是毛主席的革命路线，归根结蒂，就是坚持革命，反对投降。《水浒》是一部彻头彻尾地宣扬投降有理、叛徒光荣，造反有罪，革命遭殃的坏书。然而陈伯达却胡说什么共产党是“靠《水浒》起家的”，其罪恶目的不正是要用修正主义、投降主义来冒充马列主义、毛泽东思想，用投降主义路线来代替毛主席的革命路线，并从根本上篡改党的指导思想的理论基础，为他们推行修正主义、投降主义路线提供理论根据么？！这不仅是对我们党的恶毒诬蔑，而且用心也是十分险恶的。

其实，陈伯达其人，才真是“靠《水浒》起家的”反革命修正主义分子，在他自己的反革命生涯中，处处效法《水浒》里的宋江，走的是一条投降主义的“起家”路线。他早年投机革命，就大搞阶级投降主义，对独夫民贼蒋介石大加吹捧，说蒋介石“能够排除万难”、“剿共有功”；他在莫斯科留学期间，卖身于托洛茨基匪徒集团，发表反共言论，充当吹喇叭的角色。他也学宋江“仗义疏财”，对自己被流放的托派难兄难弟十分用情，不惜破费五十卢布相送。更为可耻的是，他在天津被捕，在敌人面前乞恩求赦。他一面呈文大骂“共产主义不适合中国国情”，一面托情“呼保”，打通关节，最后叛变投敌。

陈伯达混入共产党内几十年来，一直沿着机会主义、修正主义路线往上爬，也的确“起”了“家”。特别是解放后，起先是跑到彭德怀那里充当高参，然后是跑到刘少奇那里充当喉舌，最后一次，投入了林彪反党集团，成了这个反党集团的主要成员。真可谓“官爵升迁”，已经“起家”了。

然而不能小看了陈伯达。他的目的还不仅是在于个人“起家”而已，他的黑葫芦里是包藏着更大的野心，那就是要破坏整个共产党，把共产党从内部蛀空，实行资本主义复辟。在他看来，只有这样，他“起”的那个“家”才能保住，他所代表的资产阶级的那个“家”，才能死灰复燃，重新兴旺起来。陈伯达之所以起劲地宣扬共产党“靠《水浒》起家”的谬论，其阴险的目的正在于此。

叛徒爱《水浒》，正因为《水浒》歌颂了叛徒，为叛徒们提供了一整套投降主义的政治、思想和组织路线。陈伯达不仅依靠这条路线在我们党里“起”了“家”，而且，他还梦寐以求地要“当家”。九届二中全会上，他自以为时机已到，同林彪合伙，迫不及待地首先发难，妄图制造反革命政变，篡党夺权。当然，他们的阴谋遭到了注定的破产。因为“投降主义者是得不到群众的。”

陈伯达的篡党阴谋被粉碎了。他的反革命“起家”史，和《水浒》一样，成了中国共产党人和全国人民的难得的反面教材。特别是当我们回顾这位“天才理论家”的“起家”史时，应该清醒地认识到，陈伯达之所以能够在党内经营多年，正说明了我们党内还有适应他搞投降主义阴谋的某种条件。这丝毫不奇怪。因为社会上的阶级斗争必然要反映到党内来。所以，阶级斗争要年年讲，月月讲，天天讲，要永远保持清醒的头脑，以便当敌人重新露头“起家”的时候，就及时地把他们彻底粉碎，彻底清除！