

激励我们前进的光辉诗篇

——学习毛主席词二首

中文系《毛主席诗词》学习小组

毛主席的两首伟大诗篇：《水调歌头·重上井冈山》和《念奴娇·鸟儿问答》发表了！象长空春雷，唤来了战斗的一九七六年；象融融春风，润进了亿万革命人民的心田。这是我们火红年代的一件大喜事，是我国人民政治生活中的一件大喜事。

毛主席这两首词分别写于一九六五年五月和同年秋天。那是一个风雷激荡的春秋。当时，世界呈现出一个大动荡、大分化、大改组的局面。人民革命风起云涌，特别是亚非拉被压迫人民和被压迫民族的反抗斗争更是如火如荼，彼伏此起；以中国共产党为代表的马列主义政党和组织，取得了反对苏联现代修正主义的斗争的重大胜利。赫鲁晓夫滚到历史的垃圾堆中去了。在国内，我国社会主义革命和社会主义建设取得了伟大的胜利，万里河山一派勃勃生机，正是：风景这边独好。然而，形势大好并不意味着风平浪静。国际上勃列日涅夫之流紧步赫鲁晓夫的后尘，疯狂推行社会帝国主义和大国霸权主义。帝修反的反华大合唱鼓噪不歇；刘少奇一伙与帝修反遥相呼应，竭力推行反革命修正主义路线，妄图在中国复辟资本主义。两个阶级、两条道路、两条路线的斗争十分尖锐、十分激烈。无产阶级反对资产阶级的一场政治大搏斗——伟大的无产阶级文化大革命的前夜，风雷滚滚，形势一派大好。

在这样的形势下，时代赋予中国工人阶级和革命人民以新的战斗任务，那就是：坚持斗争，反修防修，将无产阶级专政下的继续革命进行到底。毛主席词二首正是声讨现代修正主义的檄文，是无产阶级专政下继续革命的号角！

久有凌云志，重上井冈山。

井冈山——中国革命的摇篮。一九二七年秋，正当第一次国内革命战争失败、革命和反革命进行着生死搏斗的历史关头，伟大领袖毛主席满怀推翻三座大山、为人类求解放的凌云壮志，带领革命队伍上了井冈山，亲手点燃了革命的星星之火，创建了第一个革命根据地，开创了以农村包围城市、武装夺取全国政权的光辉道路。三十八年之后，毛主席重上井冈山，号召全国人民发扬井冈山斗争精神，继续革命，实现共产党人为共产主义壮丽事业奋斗终身的凌云壮志，这是多么殷切的希望！

“重上井冈山”，井冈山上欣欣向荣，一派生机。三十八年间，革命圣地该发生了多么大的变化，正是——

千里来寻故地，旧貌变新颜。

当年的“旧貌”已彻底变作红旗插遍的“新颜”。“旧貌”何处寻？如今是——
到处莺歌燕舞，更有潺潺流水，高路入云端。

毛主席以清新明快的笔触，形象地描绘了井冈山多娇的山色，并以“到处莺歌燕舞”的精美诗句，概括了我国社会主义革命和社会主义建设的大好形势，以“高路入云端”的深刻寓意，告诉我们在革命征途上要不畏高峰险阻一往无前。因为，“莺歌燕舞”、“潺潺流水”、“高路入云”的革命景象不是轻易得来的，而是斗争换来。只有斗争，才会有“旧貌变新颜”的革命变化，也只有斗争，才能深切感到胜利的幸福，领略战地的风光。

过了黄洋界，险处不须看。

这是多么深刻的斗争哲理，多么雄壮的革命气概！

黄洋界是井冈山五大哨口之一，是险要关隘。当年，黄洋界保卫战中，井冈山军民在毛主席革命路线指引下，森严壁垒，众志成城，凭险奋战，痛歼匪敌，取得了辉煌胜利。回顾过去，我们的党经历了井冈山极端艰苦的斗争锻炼，攀危登高，披荆斩棘，大步向前。今后，还有什么能够阻挡我们前进的步伐？任何险隘危峰在英雄面前都不须一谈！

词的上阕通过对重上井冈山所见光辉灿烂的现实的生动描写，歌颂了革命的大好形势，即景生情，寄情于景，发人深思。下阕以磅礴的气势，抒写革命激情，总结革命经验，发出战斗号召，真如闪闪明灯、隆隆战鼓，光照征途，催人奋进！

风雷动，旌旗奋，是人寰。

这高度凝炼的词句，概括了三十八年革命风雷滚滚、战斗红旗漫卷的光辉历程，又是今天我们所处时代的真实写照。这铿锵有力的诗句，永远激励着无产阶级踏时代的风雷，举斗争的旗帜，奋勇前进。

三十八年过去，弹指一挥间。

从一九二七年到一九六五年，三十八年的斗争是多么伟大！然而，比起我们面临的新的长征任务，三十八年是短暂的，是“弹指一挥间”，是万里长征才走完第一步。在这从容轻捷的词句中，无产阶级的革命导师殷切地期望每一个革命者只争朝夕，继续革命。

可上九天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还。

上云天之外采星星、摘月亮，在旧时代被传作神话，所以李白在幻想一个超凡出世的理想境界时，就“欲上青天揽明月”；下深海底捉乌龟、捕王八，在庸人眼中被视为未然。但是，在无产阶级革命的时代，有我们党的领导，有正确路线指引，革命人民在战略上藐视一切困难，上天可揽月，下洋能捉鳖，谈笑之间，“要扫除一切害人虫。”这就是无产者无比宽阔的胸怀和气吞山河的大无畏气概！

世上无难事，只要肯登攀。

毛主席这两句充满革命哲理和革命实践精神的诗句，精辟地总结了无产阶级的斗争经验。今天中国登山队能够再登世界屋脊珠穆朗玛峰，中国人民凭着这种精神，任何高峰也都能征服。关键在于“肯登攀”，这个“肯”就是一种敢于斗争，敢于胜利的精神。人是要有一点精神的，世上无难事，只要肯登攀，这是无产阶级永志不忘的光辉格言啊！

总之，毛主席的伟大诗篇《水调歌头·重上井冈山》，通篇抒写了继续革命的伟大思想，号召我们发扬井冈山革命战争时期的那么一种革命热情和拚命精神，万里征途不停步，继续革命攀高峰。

《念奴娇·鸟儿问答》这首词，借用庄周《逍遥游》中关于大鹏和斥鴳的寓言，淋漓尽致地

声讨和批判了现代修正主义者。庄周的寓言说，北海有巨大的鲲鹏鸟，鸟背不知有几千里长，翅膀象挂在天上的云幕。鹏鸟准备飞往南海时，展翅击水就跃出三千里，扶摇而上便是九万里。到了南海，小雀儿斥鴳见了，嘲笑地说：你为什么要飞得那么高远呢？倒不若我之上飞数丈，然后向下，在蓬蒿之间回环来往，还要来得爽快得多，象你飞的那么高远有什么意思呢？庄周虽然勾画了大鹏和斥鴳之间“极大”与“极小”的强烈对比，但他本意是宣扬所谓“自贵而相贱”的思想，调和“大”与“小”的差别，从而调和阶级矛盾，为崩溃没落的奴隶主阶级服务。毛主席对这个故事进行了革命的改造，赋予了崭新的政治含义。

鲲鹏展翅，九万里，翻动扶摇羊角。

借鲲鹏展翅如飓风般扫荡一切、翻飞而上、腾空万里的高大勇猛形象，歌颂马克思主义者高瞻远瞩、搏击风云的豪迈气概，显示了革命风暴势不可挡的大好形势。读来真叫人视野顿开，振奋不已！

背负青天朝下看，都是人间城郭。炮火连天，弹痕遍地，——

借大鹏居高临下，俯瞰人间所见，歌颂了马克思主义者高屋建瓴、纵览云飞、“阅尽人间春色”的磅礴气势。同时，精确概括地描绘了世界的风云，国家要独立，民族要解放，人民要革命，已是我们时代的历史潮流。革命是无产阶级最盛大的节日，革命者最爱斗争的生活，而那些叛徒、修正主义分子却视革命为洪水猛兽，他们谈革命而色变，正是——

吓倒蓬间雀。

革命风暴一来，他们就惊呼：

怎么得了，哎呀我要飞跃。

这些修正主义、投降派的雀儿们害怕革命，他们大叫大嚷：“当代的局部战争是很可怕的事”，“一个小小的火星也能够引起世界大战”而“毁灭地球。”于是，他们要逃离人间城郭，他们要“飞跃”。然而，他们的“飞跃”只是在蓬蒿之间回环，他们只能在帝国主义胯下讨生活，他们的“飞跃”就是在国内向资产阶级投降，在国际上向帝国主义投降，他们的“飞跃”就是开历史的倒车。

借问君去何方？雀儿答道：有仙山琼阁。

“仙山琼阁”是脱离现实生活的所谓世外桃源，也就是赫鲁晓夫之流鼓吹的“没有武器，没有军队，没有战争”的“持久和平”的极乐世界。然而，这一伙新生资产阶级的“极乐”就是修正主义统治下劳动人民的痛苦。他们的“仙山”是压在劳动人民头上的大山，他们的“琼阁”是建筑在劳动人民白骨堆上的绞架，这正是今天苏联严酷的社会现实。就是这样，现代修正主义者还极尽欺骗之能事，制造种种“和平”假象，麻痹革命人民，以便他们与帝国主义者又勾结、又争夺。

不见前年秋月朗，订了三家条约。

一九六三年八月五日，苏修为了迎合帝国主义的需要，与美、英勾结，签订了所谓“禁止在大气层、外层空间和水下进行核试验”的“三家条约”。修正主义者起劲地四出鼓吹，活现出一副叛徒嘴脸。不但如此，赫鲁晓夫还用“土豆烧牛肉”，来描述他那个假共产主义——

还有吃的，土豆烧熟了，再加牛肉。

苏修头目赫鲁晓夫在六十年代初期曾经把共产主义说成是“所有人都可以得到的、盛满了

体力劳动和精神劳动产品的一盘餐”；鼓吹为共产主义而斗争就是为“一盘土豆烧牛肉的好菜”而斗争的谬论，腐蚀、欺骗苏联人民和世界人民。然而，修正主义者的一通屁话丝毫也挽救不了他们灭亡的命运。

不须放屁，试看天地翻覆。

毛主席借喻鲲鹏对雀儿的斥责，愤怒声讨现代修正主义者背叛革命的罪恶行径，并以“试看天地翻覆”作结，深刻指出，四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激，帝国主义、社会帝国主义和一切反动派终将被革命洪流荡涤以尽，世界是属于革命人民的！

细读《念奴娇·鸟儿问答》，深深为这篇声讨修正主义檄文的战斗激情所感染。毛主席笔酣墨畅地歌颂了马克思主义者的威武雄壮的高大形象，维妙维肖地刻画了修正主义者的猥琐丑态，并通过强烈对比，揭示了马克思主义同修正主义两条路线、无产阶级同资产阶级两种世界观的根本对立，是我们反对修正主义、反对投降主义的强大思想武器。

毛主席的两首词《水调歌头·重上井冈山》和《念奴娇·鸟儿问答》的发表，具有重大的政治意义和现实意义。我们学习这两首词，就要以毛主席在词中教给我们的马克思主义的立场、观点、方法，认清大好形势，发展大好形势。毛主席的光辉诗句：“旧貌变新颜”、“到处莺歌燕舞”既是对革命圣地井冈山生机勃勃的兴旺气象的热情歌颂，也是对社会主义祖国到处都在胜利地前进的革命景象的热烈赞美。“风雷动，旌旗奋”、“天地翻覆”，既是对以往所发生的革命变化的形象描绘，也是对当前国内外一派大好形势的确切概括。越是形势大好，越要坚持斗争。我们一定要发扬敢于“上九天揽月”，“下五洋捉鳖”的大无畏斗争精神，提高警惕，准备打仗，随时准备粉碎苏修社会帝国主义的颠覆和侵略阴谋，把反对现代修正主义的斗争进行到底；在国内，我们要以阶级斗争为纲，坚持批判修正主义，批判资本主义，限制资产阶级法权，巩固和发展无产阶级文化大革命和批林批孔运动的胜利成果，积极支持和扶植社会主义新生事物，进一步巩固无产阶级专政。

学习毛主席词二首，就必须遵照毛主席的教导，坚持无产阶级专政下的继续革命。“重上井冈山”，重担挑在肩。革命的万里长征，我们才走完了第一步。展望未来，斗争正方兴未艾，革命的道路还漫长而曲折。我们面临着反修防修、巩固无产阶级专政的伟大斗争，面临着在本世纪内把我国建设成为社会主义现代化强国的艰巨任务，还肩负着在地球上打倒帝国主义和社会帝国主义、消灭一切剥削制度的历史使命。因此，我们必须永远沿着毛主席开辟的井冈山道路，不停脚，不歇肩，不到站下车，更不能走回头路，要永远朝着共产主义的远大目标奋勇前进，将革命进行到底。

学习毛主席词二首，还必须牢记无产阶级的光辉格言：“世上无难事，只要肯登攀。”毛主席为我们指出了无限光辉灿烂的前途。然而，这理想境界的实现，还需要经过相当长的艰苦努力和不懈斗争。我们一定要发扬井冈山的斗争精神，振奋“上九天揽月”，“下五洋捉鳖”的英勇气概，树立敢攀高峰的雄心大志，去争取更大的胜利。

毛主席两篇光辉的作品，是革命的号角，冲锋的战鼓，鼓舞我们在继续革命的大道上，披荆斩棘，奋勇向前，永攀高峰不停步。