

也談國民經濟發展的速度和按比例 之間的關係

李 宜 楠

國民經濟的有計劃按比例發展是社會主義特有的經濟規律。國民經濟各個部門和各個環節之間的按比例發展，是保證整個社會主義國家國民經濟高速度發展的前提條件。

社會主義經濟的巨大優越性，就是它的計劃性。這種計劃性意味着經常自覺地保持適當的比例和平衡，意味着各個經濟部門的協調發展。只有這種計劃性，才能保證社會主義經濟發展的高速度。這是與資本主義的竞争和生產無政府狀態直接相對立的，與資本主義那種不可避免的周期性經濟危機直接相對立的。

周恩來總理在今年召開的第二屆全國人民代表大會上所作的“政府工作報告”中指出：“一九五八年大躍進的最重要的原因，是在於我們在一九五八年春季總結了第一個五年計劃的經驗，開始找到了我國建設社會主義的更好的方法，制定了鼓足干勁，力爭上游，多快好省地建設社會主義的總路線”。根據這條總路線，黨在經濟建設方面提出了一系列的並舉方針。這一整套的兩條腿走路的方針，把國民經濟發展的高速度和按比例正確地結合起來，深刻地體現了我國國民經濟各個部門和各個環節之間的比例關係，從而成為我國一九五八年大躍進的最重要的因素。

有人把按比例和高速度看成是兩個絕對對立的東西，認為要高速度就不能按比例，要按比例就不能高速度，這是完全錯誤的。剛好相反，只有恰當的正確的比例，才能有國民經濟發展的高速度。比例失調，整個國民經濟不但不能高速度發展，而且事實上會造成破壞，造成人力、物力、財力的浪費，這在資本主義社會中已經鮮明地暴露出來了。

恰當的正確的比例可以促進國民經濟各部門和各種成分之間的互相協作和互相推進，從而促進整個國民經濟的全面的高速度發展。但是，如果由此而故意誇大按比例的作用，也是錯誤的。比如有的人認為，一旦找到了一個最恰當的比例，整個國民經濟就可以自動地高速度發展了。這是一種幻想，事實上是不存在的。1.按比例僅僅指明了經濟發展過程中各個部門和各種成分之間的內在聯繫。如果認為只要有了這一點，國民經濟就可以自動地高速度發展了，那就是見物不見人，完全忽視了黨和人民羣眾的主觀能動性，忽視了教育、動員、組織和發揮人民羣眾的積極性和創造性的偉大意義。2.在一定的經濟條件下，比例關係總是一個比例關係，總是一定具體的比例。這個具體的比例，在經濟的實踐過程中，也是具有一定的伸縮性的。因此，所謂最恰當的比例，不過是理想化了的（抽象化了的！）比例，在實踐上是不存在的。

二

在上面，我們首先是把按比例当作经济发展过程中所必要的协调联系来认识的，是把它当作资本主义的竞争和生产无政府状态的直接对立物来认识的；其次，我們是把它当作经济实践过程中一个具体的东西来认识的。于是我們就有了一个二重的看法：当作规律，它是抽象的；当作实践，它是具体的。現在我們要問：在具体的经济实践中，比例和速度的关系究竟是怎样？

有的同志認為，速度和比例是完全一致的，它們中間絲毫沒有矛盾。我們認為，这种观点在理論上是錯誤的，在实践上是有害的。实际生活表明，速度和比例是一个矛盾的统一体，它們之間不但有互相統一的一面，同时也有互相矛盾的一面。

(一)速度和比例是国民经济发展过程中的两个方面，它們共同包含在国民經濟的统一体中。

(二)比例和速度是互相依存、互为条件、互相联結着的。速度离开了比例就无所谓速度，比例离开了速度也就无所谓比例。

(三)各个經濟部門不同的发展速度（最后归結为国民經濟的綜合速度）必然要破坏一定的比例，同时又是建立新的比例的手段；而一定的比例，一方面它会造成整个国民經濟的全面高涨，另一方面它又必然制約着各个經濟部門的发展速度（从而，制約着整个国民經濟的发展速度）。比例恰当，是高速度的必要条件；但速度愈高，比例關係愈容易遭到破坏。因此，只有正确地处理速度和比例之間的矛盾統一的關係，才能保証整个国民經濟健康的高速度发展。无论片面强调哪一方面，归根結底都会阻碍社会主义經濟发展的高速度。

有的同志不同意这种看法，認為速度不一定破坏比例。他們說：“各个經濟部門如果以同一的速度发展；原来的比例就可以不变”。“按比例实质上是安排各个部門的发展速度，因此比例和速度是完全一致的。如果認為速度必然要破坏比例，那实际上就等于是要速度就不能按比例，要按比例就不能有速度”。

關於前一論点，我們認為是完全不正确的。国民經濟的各个部門，由于自身的特点，发展速度是不可能完全一致的。有的快些，有的慢些，在快慢的差別中，原有的比例就必然要遭到破坏。不承認这一点是不够现实的。

關於后一論点，我們認為是不完全正确的。他們只看到了速度和比例之間互相統一的一面，而看不到它們互相斗争的一面；他們只看到了静止的一面，而看不到运动的一面。毛主席在“矛盾論”中指出：“无论什么事物的运动都采取两种状态，相对的静止的状态和显著的变动的状态。两种状态的运动都是由事物内部包含的两个矛盾着的因素互相斗争所引起的。当着事物的运动在第一种状态的时候，它只有数量的变化，没有性质的变化，所以显出好似静止的面貌。当着事物的运动在第二种状态的时候，它已由第一种状态中的数量的变化达到了某一个最高点，引起了统一物的分解，发生了性质的变化，所以显出显著地变化的面貌”。这也就是事物运动的两个阶段或事物由量变到质变的发展过程。我們所說的“速度必然要破坏一定的比例”，就是指事物运动的第一种状态，就是指事物的数量的变化。因而在經濟的发展过程中，一定的比例尽管是逐渐地、不显著地被速度破坏着，但它并不表现为經

濟的失調，並不排斥經濟的按比例發展。但當速度發展到了一定比例所許可的某一個最高點的時候，那時比例和速度就由互相一致的狀態而轉變為明顯的對立，原有的比例已經不再適應於發展的速度，那時質的變化就會發生。我們每年都要作一次經濟計劃，對各種比例關係都要作一次重新的安排，就是這種事物從量變到質變過程的反映。如果我們不承認事物的量變的過程，那麼我們就無從知道事物的質變究竟是怎樣來的。同樣，如果我們不承認速度必然要破壞一定的比例，那麼我們也就無從知道，由舊的比例到新的比例的建立過程，究竟是怎樣完成的。

與上述觀點互相聯繫的還有另外一種錯誤觀點，他們認為一定的比例並不制約著速度，這也是不符合於客觀實際的。我們知道，一定的比例總是規定著或者大致規定著一定的速度。前一個“一定”規定著或者大致規定著後一個“一定”，本身就體現了前者制約後者的意思。事實也是這樣：一定的比例既已確定，在生產方面，首先就是人力、物力、資金在各個經濟部門的確定。這種確定，在大體上就規定著各個經濟部門的一定發展速度，從而也就大體規定了整個國民經濟的一定發展速度。我國一九五九年的鋼、煤、糧、棉四大指標，就是我國一九五九年國民經濟計劃的中心，也就是我國一九五九年國民經濟發展的主要方面發展速度。根據這樣的发展速度，圍繞著四大指標，來確定各個經濟部門的發展比例關係。而當這種比例關係一旦落實，就大體上規定著各個經濟部門今年的发展速度了。

我們不可能設想成這樣：某一經濟部門能夠長期脫離別的部門而單獨躍進，速度能够脫離一定的比例所許可的範圍而發展。不，絕對不能這樣。當速度已經發展到一定比例所許可的範圍的頂點的時候，舊的比例如果不發生變化，新的比例不及时建立，速度就無法再繼續發展下去。如果某一部門超越了一定比例所許可的範圍而單獨躍進，別的部門沒有及時地跟上來，那時就會發生比例失調現象，整個國民經濟就會處於混亂之中，那時突進的部門就必須適當控制發展速度，把力量調集於落後部門，鞭策落後部門更快發展，以達到新的平衡，建立新的比例，從而使整個國民經濟在新的基礎上以更快的速度發展。由此可見，一定的比例在一定時間內，在一方面總是制約著國民經濟的發展速度的。

再次，有的同志認為，“高速度和按比例，是國民經濟中兩種不同矛盾的反映，而不是一個矛盾的兩個對立面。高速度和低速度是對立的統一，按比例和不按比例是對立的統一，高速度和按比例之間有著密切的關係，但不是對立面。……因而談不上對立的統一”。 “各對矛盾之間是可以互相成為矛盾的，但這並不意味著，任何兩對矛盾之間都可以互相成為矛盾”。①

這裡首先牽涉到關於“矛盾”的理解問題。誰都知道，“差異就是矛盾”。而差異是建立在“同一”的基礎上的，沒有“同一”，就沒有可比性，從而也就無所謂“差異”。速度和比例是國民經濟統一體的兩個方面，是互為條件、互相依存的。其次，在一定的條件下，速度和比例是可以互相轉化的。矛盾的轉化，首先表現為矛盾主導方面的轉化。速度和比例兩者之間，速度一般總是處於主導地位的，比例必須服從於速度。但是，當比例失調已經發生的時候，那時矛盾的主導方面就會移到比例方面來，速度在一定時間內勢必要倒轉過來服從於比例。不僅如此，速度發展的過程，實際上就是舊的比例的不斷破壞和新的比例的不斷

建立的过程。速度发展本身包含着新的比例的因素，新的比例的因素孕育着新的速度。所以，速度和比例是具有同一性的。

速度和比例具有同一性，同时也有斗争性。这主要表现在速度和比例之间的互相制约的關係上。“制约”是什么意思呢？制约意味着互相妨碍、互相斗争、互相排斥、互相对立。因此，制约就是矛盾。互相制约的双方，就是互相矛盾的双方，就是互相对立的双方。認為速度和比例“不是一个矛盾的对立面”，是不符合客观实际的；不是“任何”两对矛盾之間都互相成为对立面，但速度和比例之間的確是互相成为对立面。

速度和比例之間的矛盾，可以說，就是运动发展和相对静止之間的矛盾，就是无限和有限之間的矛盾。速度是运动的、发展的、无限的，而一定的比例在一定的时间內，总是相对静止的，有限的。有些同志为了否認速度和比例之間的矛盾面，极力否定一定比例在一定時間內的相对静止状态，他們說：“比例關係也是經常变化的，不是‘静止的’。”“認為速度和比例之間存在矛盾的同志，可能把比例關係和平衡混为一談了。高速度与平衡是矛盾的。……但是，比例關係与平衡还不是一個东西，……比例‘适当’，才能平衡。”● 我們認為，的确，1.比例關係是可变的，不是“静止”的，但一定比例在一定時間內，是“相对静止”的。2.这里所說的“比例”，当然是指“适当的比例”，而不是非适当的比例。3.比例和平衡虽然不完全是一个东西，但它們在很大程度上是一致的。比例意味着协调，平衡也意味着协调；比例变化了，平衡也必須跟着变化，新的比例和旧的平衡是不相容的。所以，否認比例的相对静止状态，并把比例和平衡互相对立起来，从而否認速度和比例之間的矛盾面，是站不住脚的。

最后，有些同志不同意“高速度比較容易破坏比例”的看法。他們說，高速度固然比較容易破坏比例，但正由于各个部門都是高速度，所以也比較容易建立新的比例。这种說法对不对呢？我們認為，在一方面來說，是对的。但絕不能由此而忽視了下述的情况：高速度要求有高速度的比例，高速度的比例意味着現有人力、物力、財力的高度的充分的利用，因而各个方面的安排都比較紧，后备力量較差；同时，高速度的比例还意味着各部門之間的联系更加密切，如果某一方面达不到預定的計劃，整个計劃的实现就要受到很大的障碍。因此，速度愈高，正确安排各方面的比例就愈显得重要。計劃工作應該做到既要积极，又要稳妥。所謂积极，就是要力争高速度，所謂稳妥，就是要把速度建立在可靠的基础上，正确地安排各方面的比例。忽視任何一方面都是不对的。当然，这并不是說高速度就一定产生比例失调現象，而仅仅是說，高速度比較有可能使比例失调現象易于发生。可能性并不等于实现性，更不等于必然性，只要处理得当，处理得及时，可能的比例失调現象是完全可以避免的。

三

党的一整套两条腿走路的方針，是建立在高度科学的基础上的。它是国民经济的有計劃按比例发展規律在我国社会主义建設中的深刻运用，也是馬克思主义的矛盾統一律在我国建設实践中的深刻运用。一九五八年的經驗証明，坚持这一整套的两条腿走路的方針，是保持

我國國民經濟的不斷的高速度發展的最重要的條件。

然而在另一方面，去年我國國民經濟發展在某些方面也出現了一些暫時的不協調的現象。造成了某些物資供應有些緊張。這是由於我們去年對於速度和比例之間的矛盾的方面還認識不足，沒有及時地去發現和解決這種矛盾，從而在整個國民經濟的高速度發展中，在某些方面出現了一些暫時的消極後果。如果我們正確地認識了這種矛盾，及時地處理它，那麼去年某些不協調的現象仍然是可以避免的。

有些同志不同意這種看法，認為去年出現的某些不協調的現象是由於主觀安排不好而造成的，是主觀和客觀的矛盾。而主觀和客觀的矛盾的原因，是由於我們對於比例關係認識不足而產生的。我們認為，(1) 把主觀和客觀完全割裂開是不對的。從一方面來說，如果客觀本身沒有矛盾，也就沒有主觀和客觀的矛盾。(2) 認為只是由於對比例關係認識不足，從而造成主觀上的安排不好，這也是不完全正確的。比例關係不是孤立的、與外界隔絕的、抽象的東西，而是和國民經濟的其他方面互相聯繫著。把比例關係當作一個孤立的東西看待，是錯誤的。

正確認識速度和比例之間的矛盾統一的關係，對於保證我國國民經濟健康的高速度發展有很大意義。國民經濟的高速度發展，總是通過“平衡——不平衡——新的平衡”來實現的。經濟工作者的首要任務，除了預先安排好各種比例關係外，就是要經常自覺地掌握經濟發展中的不平衡狀態，調動一切積極因素，不斷地建立新的平衡，以求經濟發展的不斷地健康地高速度。這也就是我們討論問題的意義。

1959.6.