

弘扬传统 再造辉煌

——武汉大学文学院成立暨建院学术活动综述

言 川

1997年6月18日晚,武汉大学文学院在校人文馆主厅宣告成立。校长侯杰昌教授和全体在校党政领导出席了成立大会。校党委组织部长李桂芳宣读了《中共武汉大学党委关于成立武汉大学文学院和中共武汉大学文学院委员会的通知》。侯校长代表校党委、校行政对文学院的成立表示热烈的祝贺,并对文学院成立后的工作提出了殷切的希望。文学院院长郑传寅教授向到会同志汇报了文学院今后的建设和发展的思路。博士生导师陆耀东教授、应届毕业生于卫国同学分别代表文学院师生讲话。会议由文学院党委书记朱山河主持。

侯校长在讲话中回顾了武汉大学中文系(包括以前建立的文学院)的悠久历史和光荣传统,也指出了当前所存在的困难和问题,他希望文学院成立后全体师生从如下两个方面努力开创新局面:“第一,要齐心协力”。要做到“齐心协力”,“首先必须统一思想,把我们全院的思想统一到如何建设一流的文学院上来,统一到如何增强信心,奋发进取,调动一切有利因素,开创各项工作的新局面上来。其次要顾全大局,对文学院来讲,稳定和扩充高水平的师资队伍,提高教学质量和学术地位,提高管理水平,创建一流的文学院,就是我们的大局,其他都不是大局,都要让位。”“第二,要抓住机遇,寻求发展。”“在服从学校大局的前提下,只要有利于文学院教学和科研水平的提高,有利于改善教学和科研的条件,有利于改善和提高文学院教职工的待遇,学校都是大力支持的。学校将尽可能创造更为有利的条件,支持文学院的改革和发展。”侯校长最后希望“文学院能以此为契机,大胆改革,开拓创造,使敢于和善于创造工作的新局面成为文学院每位同志的精神状态。”他说:“可以肯定,这样的文学院必定会在不久的将来再创辉煌,为我国文学事业的发展,为社会主义精神文明建设作出应有的贡献。”

郑传寅院长把文学院今后的建设和发展思路概括为“办出特色,提高地位”八个字。他说,“我们今天建立的文学院‘拥有中文系、艺术系、编辑学系、古籍整理研究所、写作杂志社等五个教学、科研实体,还有文学研究所、语言研究所、写作研究所等三个虚体性的研究机构,这种建制在全国高校现有的文学院中是具有特色的。’文学院成立后,‘要充分利用文学与艺术两个学科互相渗透、互相促进的优势,建设新的交叉学科,寻找新的学科生长点。发挥影视艺术面向大众、直接参与当前精神文明建设的优势,发挥编辑学专业与当前的出版业紧密联系的特长,增强文学院的活力,在服务社会、服务现实上充分发挥我们的积极作用,形成我们的办学特色。’关于‘提高地位’,他认为‘首要任务是加强现有的两个博士点的建设,补充学术梯队,提高博士生导师的知名度,争取尽快建成一个国家的重点学科,在巩固和加强现有博士点的同时,积极创造条件,争取创建一个新的博士点。’‘要提高地位,必须有重点。但是抓重点并不仅是指扶强,还要注意扶植目前力量比较薄弱,但对于语言、文学、艺术学科来说属于重要支柱的二级学科’,‘要注意建设有发展前途的新专业’和‘扶植青年教师’。

武汉大学中文系(包括以前建立的文学院)在历史上曾经是文学研究领域的学术重镇,它不但拥有一批蜚声中外的著名学者,而且还是中国近代一个著名的学派——章黄学派的学术据点。它的鼎盛时期,名家荟萃,英才济济,黄侃、刘永济、刘博平、朱东润、闻一多、叶圣陶、游国恩、刘绶松、程千帆、黄焯、苏雪

林等著名学者都曾在中文系执教过,他们在文字学、文学史、文艺理论等领域都取得了令人景仰的成就,为我国语言学和文学艺术的发展作出了杰出的贡献,并大力推进了中华民族的思想解放运动和社会进步事业。进入改革开放的新时期以来,中文系的学术队伍得到了进一步的发展壮大,学术研究成果丰硕,学术地位迅速上升,出现了一个蓬勃发展、蒸蒸日上的大好势头。

为了回顾中文系学术研究的历史,总结学术研究方面的经验教训,分析科研工作的现状,并对未来的发展作出规划和设想,6月19日,文学院在人文馆南厅召开科研工作研讨会,以这次研讨会的召开,庆祝文学院的成立,并期望以此为契机,开创文学院科研工作新局面。研讨会由文学院党委副书记、常务副院长陈顺智主持。郑传寅院长致开幕词。分管文学院工作的校领导唐道钧同志讲话,祝贺文学院科研工作研讨会的召开,并对文学院成立后的科研工作提出了三点希望:“一、认真学习马列主义、毛泽东思想和邓小平建设有中国特色社会主义理论,端正科研工作的方向”;“二、狠抓学术水平的提高,多出高、精、尖的学术产品,使科研工作原有的基础上再上层楼”;“三、以科学的精神对待科研工作,增强科研工作的责任感,搞好科研协作,为文学院科研事业的发展作出更大的贡献”。文学院主管科研工作的副院长於可训教授作了题为《关于文学院科研工作的几点意见和设想》的发言,从三个方面阐述了“原中文系科研工作的基础和现状”,并对文学院成立后的科研工作提出了如下三点意见和设想:“一、以培养新老学术骨干为重点,加强学术梯队建设,造就一批新的学科带头人和文学院的知名学者队伍”;“二、以鼓励发表高质量的学术论文为重点,带动学术水平的提高,造就一批有学派特色的学术论著和一个有一定影响的学术流派”;“三、以组织多学科的合作攻关为重点,促进学科建设的发展,造就一个布局合理、互补性强、有再生能力的学科群落”。

在研讨会上先后发言的有博士生导师陆耀东教授、易竹贤教授、孙党伯教授、郑远汉教授、宗福邦教授、龙泉明教授,以及丁忱教授、向新阳教授、李惠芳教授、李中华副教授、程亚林副教授、罗积勇副教授、彭万荣讲师等十三位不同年龄层次的教师。他们发言的内容主要集中在如下几个方面:一、从提高学术水平的角度阐述多出影响较大的学术论著的重要性;二、从继承学术传统的角度鼓励后学在学术研究中更上层楼;三、结合各学科的历史和现状研究科研工作中的有关问题;四、结合个人的科研经历交流科研工作的心得体会;五、关于学科建设问题等。陆耀东教授在发言中提出了“具有较高水平”的科研论著三条标准:“第一,发现了新的资料”、“第二,分析有新的深度”、“第三,有新的学术见解”,希望文学院的中青年学者在多出高水平的科研论著方面展开学术竞赛,在竞赛中获得殊荣。易竹贤教授在发言中总结中文系学术前辈学术研究的主要特点是“功底深厚;教研结合;创意求精;培本开新及献身学术的精神”,并鼓励后学“超越前辈,再现辉煌”。校社科处副处长王秀英最后在会上发言,她对原中文系的科研工作成绩给予了充分的肯定,对文学院成立后的科研工作也提出了希望和要求。

晚7时,著名作家、系友方方在教4楼103教室举行“关于文学问题的对话”的讲座。她向同学们介绍了自己在武大中文系求学和从事文学创作的经历,对文学问题和有关作家作品发表了自己的看法,并勉励同学们加强文学修养、提高文化素质,在专业学习和文学创作中取得优异成绩。最后,方方逐一回答了同学们的提问,并为部分同学签名和与部分同学合影留念。讲座由文学院党委副书记赵琴主持。

文学院的成立是一件大事。它标志着具有深厚传统和光荣历史的武汉大学中文系,从此进入了一个新的发展阶段。正如悬挂在人文馆正门的一幅庆祝文学院成立的对联所言:“建新院,开新元,前程似锦;树文明,兴文艺,重任在肩”,文学院师生任重道远。他们坚信:他们曾经拥有辉煌的过去,他们也一定会拥有更加辉煌的未来。

作者:言川,武汉大学中文系教授,武汉,430072

(责任编辑 张炳煊)