《简明世界新闻通史》评介

支 笛

迪特尔·拉甫在其所著《德意志史》第一章导言中指出：“历史不仅指真正发生的事件，而且也指这些事件是怎样被报道和描述的。因而史学家称过去发生的事件为 *Geschichte*（历史），称撰写历史为 *Historic*（历史叙述），从而把两者区分开来。‘历史’和‘写史’的差异产生出两者的张力，这种张力使从事研究工作的历史学家在描述他所探讨的对象时既能起能动作用，又须采取负责态度。”

张昆先生就是本着这种严谨的治学态度，屡易其稿，终于将其编著的《简明世界新闻通史》与读者见面了。该书由武汉大学出版社于1994年6月出版，大32开，全书30万字，简明通俗，别具一格。它基本上采用传统的“记事本末”体，依历史发展的时间顺序分为18章，共60小节，每章既可独立成篇，又构成总体的一部分，前呼后应，脉络清楚，便于阅读。

根据唯物主义的历史观，世界历史并不是自古就有的；作为世界史，它本身就是历史发展的结果。马克思和恩格斯曾在《德意志意识形态》中指出：“各个互相影响的活动范围在这个发展过程中愈来愈扩大，各民族的原始闭关自守状态则由于日益完善的生产方式、交往以及因此自发地发展起来的各民族之间的分工而消灭得愈来愈彻底，历史也就在愈来愈大的程度上成为全世界的历史。”《简明世界新闻通史》就比较完整地体现了这一思想。

张著在其开篇就阐明了自己的观点，认为：作为一种社会历史现象，新闻事业和其他社会事业一样，经历了一个从无到有、由简单到复杂的发展演变过程。而这一过程的展开，又不是孤立地进行的。在世界历史的宏大背景中，作为社会生活的一个有机组成部分，新闻手段的每一次进步，新闻形式和内容的每一次变化，都与社会机体其他部分的变革密切相关。新闻传播不是脱离社会的孤立存在，而是社会机体重要的组成部分。离开社会背景而无视国家、民族、部落、文明间的经济文化和政治传统结构的差异性，是不可能全面地把握世界新闻传播异彩纷呈的个性的。因此，要追溯新闻传播的历史源流，构建新闻传播的历史体系，除了人类自身的变化外，人们还应该充分地注意社会与新闻传播的实际关系。

基于这一认识，张著不就事论事、孤立地阐述新闻传播事业的发展状况，而是力求把人类新闻传播的产生、发展放到特定的社会关系、社会环境中去考察，去审视，以便在本质意义上把握世界新闻传播发展演变的普遍规律。例如本书第2章所论近代报刊的萌芽与争取出版自由的斗争，使人们看到一个历史阶段新闻传播事业发展的性质、概貌同特定社会关系、社会环境中的政治经济、文化习俗、伦理道德等等之间的关系，使得这部世界新闻史既是一部

新闻传播事业发展史，也是一部新闻传播思想发展史，同时还是一部新闻制度沿革史。

新闻传播产生于社会生活的需要，受社会条件制约，包括物质条件、精神条件和社会制度因素的制约。新闻传播的每一次重大变化，总是会导致重大的社会变革，而业已发生的社会变革，又会给新闻传播的发展注入新的活力。社会对新闻传播的需要表现为如下三个方面。其一，是生存的需要。为了生存，人类自然会出现报道消息提供意见的要求。而这种要求，又逼迫着人类去创造种种工具，发展种种技术来适应它，来扩大它的影响和范围。其二，是生产的需要。马克思主义者认为，人类最初的历史活动，是物质资料的生产、人类自身生命的生产以及人与人之间的社会关系的生产。而人类的意识、语言、信息交流，正是在这些活动中并且是为这种历史活动的需要而产生的。这就意味着，缺乏意识交流所维系的社会，人类的生产就不能进行。不言而喻，新闻信息，便是意识交流的主要内容。其三，是生活的需要。人类的生活是丰富多彩的。调剂、维持并指导人们的生活，是新闻传播的主要使命之一，是人类生活不可缺少的工具。作者在全书的论述中依以上三点展开，贯穿于社会发展的各个时期，并以此来论述各个时期由于社会的物质生产水平的发展对新闻传播的需要，而产生不同新闻事实、新闻传者、新闻受众、新的现代化的新闻媒介产生过程以及新闻传播过程中的价值问题。

另外值得一提的是，作者大胆地突破原来外国新闻事业史的束缚，从世界全局着眼，抓住影响世界新闻传播事业发展的重大变化和问题，阐述其各自是如何地相互制约、相互影响的整体历史发展过程，使人们真正看清世界新闻史发展的全貌，一改过去把中国排除在世界史范围之外、无视中国和发展中国家的存在之现象，而在中国史方面，又则忽视了与外国的联系及其在世界体系中的位置。这种割裂状态，是过去新闻史学教学中存在的一个问题，并且这种割裂状态，已在越来越大的程度上影响了大学生、新闻工作者的宏观视野和具体思维。为了弥补这一缺陷，作者在本书中特别突出这一点，将中国新闻事业史以及发展中国家的新闻事业史融于世界新闻通史的完整体系之中，详细阐述了中国及发展中国家在世界新闻史上的地位与作用。尤其在本书的第18章《改革开放过程中的中国新闻事业》用大量的事实专题论述了80年代末90年代初中国新闻界在报道反映改革开放的同时，其自身所经历的深刻改革，以及在改革过程中，新闻事业获得的长足的发展。这一变化，不仅构建了中外一体的世界新闻通史体系，展现了世界新闻传播产生、发展、演变的历史全貌，而且，在根本的意义上适应了信息时代地球村庄的现实，对于新闻工作者现代世界观的形成产生了不小的影响。

今日世界是开放的世界，当代国际新闻传播关系越来越密切，但由于作者考虑到字数问题，在出版此书时，把重点放在体系的建设方面，着眼于宏观把握，以理清脉络为主旨。在吸收、反映本学科最新成果的同时，力求表现可读性。在行文方面，主要使用概括性资料，所有引文注释一概从简，外文资料来源基本上都略去了。更令人遗憾的是删去了第19章《东欧巨变过程中的新闻传播》和第20章《影响当今世界的权威媒介》以及《世界新闻大事年表》。期待本书在不久的将来再版时补充修订，使得《简明世界新闻通史》更加充实和完善。