

对新闻教育的思考和探索

吴肇荣

近五年来,我国的高等新闻教育有了一个大的发展。它反映了我国现代化建设的历史潮流对教育事业的巨大推动,也体现出我国教育事业对现实新要求的高度敏感和积极适应,是我国高等教育贯彻“三个面向”方针的一个积极成果。我国高等新闻教育这个大发展有两个突出的表征:一是办新闻专业的院校急剧增加,使新闻专业的招生人数有大幅度的增长;二是新闻学领域的专业种类有较大的发展,并出现了多种办学模式,对新闻专业的知识结构和办学方式作出各自的探索。这个办学数量的剧增和办学模式的多样化,就构成了这次大发展的基本内容,使它具有大开拓的性质。新闻传播事业,是当今人类最活跃、发展最快的事业之一。新闻事业的这个特点,使得当今世界的新闻教育处于急速的发展变化之中,出现了多种模式、多种结构的总体风貌和格局。我国近期高等新闻教育的大发展,正与这个大趋势相呼

应,反映了我们在坚持社会主义方向,遵循无产阶级新闻学规律的原则下,努力把新闻教育推向现代化的进程。新闻学是一门新兴的学科,新闻高等教育更是一个发展中的领域。在这里,凝固的陈式较少,探索的余地很宽,迫切需要我们根据现代化建设对新闻人才的新需求和新闻学、新闻事业的新发展,探求与之相适应的专业教学内容和方式。我国有一些院校办新闻专业已有较长的历史,积累了丰富的经验;我们又有一批院校新建了新闻专业,在继承传统、开拓进取方面也取得了不少的新成绩;国外新闻教育多元化的发展,也为我国提供了一些有益的启示和借鉴。我们在思考和探索新闻教育问题时,应该总结历史,面对现实、放眼世界,在较宽的思维空间探讨教育的构架。新闻教育涉及的问题很多,诸如专业设置、招生办法、教学内容和方法等等。本文仅就我国当代新闻教育的人才思想、知识结构、教学方式等问题,谈些很不成熟的想法,以求教于各位专家和同志。

根据现代化建设对新闻工作的要求确立人才思想

教育问题实际上是个人才问题。培养人才是教育活动的出发点和归宿。离开了明确的人才思想,不清楚要培养什么人,教育活动的开展就缺乏依据,就失去目标。我们思考任何专业的教育问题,都要从一定的人才培养目标出发,以一定的人才思想为依据。

高校新闻专业,是以培养较高水平的新闻专业人才为教育目的的。培养高水平新闻专业人才的高等教育,在我国已有近七十年的历史,经历了好几个历史时期。不同的历史时期有不同的社会环境和现实任务,不同历史时期中新闻活动、新闻事业又有不同的特点和面貌。这些都会给特定历史时期的新闻教育提出一些特殊的人才要求,使新闻

专业培养较高水平的新闻专业人才这个大目标，在不同的时期有不同的具体内涵和特殊规定。新中国的高等新闻教育，根据社会主义现实的要求，提出了培养德智体全面发展的新闻专业人才的目标，为造就社会主义的新闻专业人才规定了明确的标准。经过三十年的探索，我们在七十年代末期进入了社会主义现代化建设的新时期。这是一个大变革、大发展的时期，变革和发展的社会现实向新时期的新闻工作和新闻事业提出了一系列新的要求和新的任务，而新时期新闻工作和新闻事业承担的新任务，又向新闻教育提出了一系列新的人才要求。我们必须在思考这些问题的过程中，确立新闻专业教育的人才思想。

我国当今的社会主义现代化建设，是在对内搞活和对外开放的改革浪潮中进行的。改革意味着除旧布新，意味着开拓进取；我们是多领域的除旧布新，是全方位的开拓进取。众多领域中的新旧斗争，众多方面的开拓创造，使我们这个时代成了一个充满新闻的时代，也成了一个迫切需要高效能传播新闻的时代。社会主义现代化的建设、改革生活，要求新闻报道面广、信息量大，有较强的探索开拓力，有较大的社会启示作用，这就促使新闻工作者（主要是记者、编辑）要加强两方面的修养和能力。一是要有较深广的知识修养和较高的思想水平，能够熟悉和理解社会主义建设各个领域（特别是一些新领域）的情况、活动，能思考和发现其中的进展和问题，提出有新鲜意义的见解；一是要富于开拓、探索精神，具有一定的创新意识，能满腔热情地追踪时代，报道现实，探索未来，使自己成为生活发展的探索者、瞭望者。新闻工作的这两个新要求，使我们的新闻教育必须把着眼点，放在培养具有较敏锐的社会眼光、政治头脑和较高文化学术素养的开拓型、创造型的新闻专业人才上。这应该是我们新闻教育的人才思想。

建立培养高层次知识水平的新闻专业人

才的规格，是对原来新闻教育往往以侧重培养学生掌握新闻业务知识和技能为满足的人才规格的突破和发展。现代化建设时期高校培养的新闻专业人才，不应以达到一般的新闻工作者水平，做一个“新闻匠”为满足，而应该使学生具有较深广的知识修养和较高的思想理论水平。对于新闻记者，我们考虑到新闻工作的特点，不象文学界对作家那样，提出“学者化”的要求。但是受过高等教育的新闻专业学生，应该具有某些学者的知识水平和文化修养，却是十分必要的。他们不但要懂得一定的新闻业务知识和技能，而且应该掌握新闻学的系统理论，取得丰富的新闻历史知识；他们不仅要掌握新闻学的基本知识，还应了解和掌握相关学科的基础知识，使自己有较强的思考研究能力和语文写作能力。只有按这种规格去培养，那造就出来的人就不会是只能一般肤浅地报道生活动态，而是还能深入某些生活领域进行调查研究，发现情况，提出问题，发表见解的新闻工作者，能把报道事态与研究问题结合起来，从一定的高度和深度完成报道任务。在当今科学化、知识化日益发展的时代，记者要担当报道社会主义现代化建设生活的任务，没有较高知识修养和文化水平，是不堪设想的。

培养学生的开拓创造精神，造就开拓型、创造型的新闻专业人才，更是当代生活对新闻人才的紧迫要求。我国当代现代化建设潮流，以前所未有的广度和深度向前发展。许多新领域被打开，许多旧结论被打破，人民大众发挥极大的主动性和创造性开拓未来。在这种形势下，新闻记者不能一般地做现存事物的纪录者、已有成就的报道者、现有结论（经验）的宣传者，而应在此基础上前进一步，去勇敢探索正在发生但尚不明显的现实矛盾和问题，积极发现正在进行而尚未完成的生活新进展和新成就，努力挖掘正在发展而尚未总结出来的建设新经验、新教训，率先为公众提供有意义的新信息，为党和政府的决策提供有价值的新参考。记者只有敢

于开发出人们未知的东西,报道出正在发展并具有预示未来意义的情况,才能有力地服务于当代生活。我们应该努力培养具有这种精神素质的新闻工作者,使他们在知识修养、工作精神和业务能力上,均具有现代人才的特点。

面对新闻改革的新形势和新闻学科的新发展组织知识结构

高等学校培养人才,是通过对学生传授知识,指导学生运用知识、发展知识来实现的。在进行知识传授和运用的教学活动中,知识结构是个十分重要的问题。所谓知识结构,就是指课程体系体现出来的知识构成和系列,它反映人才培养的规格和水平,使人才思想具体化。当代新闻专业通过安排课程体系组织知识结构,应以适应新闻改革的新形势和新闻学科的新发展为出发点,使该专业培养出来的学生在知识构成及知识的广度、深度上,符合现代新闻事业的发展需要。

新闻活动、新闻工作有三个明显的特点:很强的政治性、政策性,很强的实践性,较大的综合性。新闻报道是反映国家的大事和广大群众普遍关心的事的,具有较强的政治内容,与党和政府的路线、方针、政策紧密相关;记者是做党和人民耳目喉舌的工作,担负传播信息、宣传思想,密切党与人民群众联系的任务,是一种政治性、政策性很强的工作。新闻报道又是一种实际工作,要深入实际搞调查研究,要从事实际的采写编评工作,实践性很强。它的工作者(记者、编辑)应有很强的动手能力,实际工作能力,不能象学者、研究人员那样,专门进行理论探讨。新闻报道又是面向全社会,为最广大的人民群众服务的,涉及众多的领域和学科,不象其它一些学科活动只涉及自己那个领域,因此工作带有很强的综合性。记者要有广博的知识,要有综合的头脑,要熟悉多领域、多学科的情况,要善于多角度地综合观

察和思考生活,否则就难以适应新闻报道的社会性、群众性要求。

当前我国新闻改革的浪潮方兴未艾,改革的主要目标是更新新闻观念,拓宽报道视野和领域,丰富报道手段和传播媒介,探求新的管理体制等,使新闻报道与现实生活的急速发展联系更紧密,为党和人民提供更有效的服务。新闻改革的实践,不断丰富新闻学的研究内容,推动新闻学的发展。当代新闻学发展的趋势,是学科构成内容的不断丰富,学科思维空间不断拓展,在更广的范围探讨新闻活动的本质和规律。新闻改革的新形势与新闻学的新发展,使人们对新闻活动的三大特点(政治性、实践性、综合性)有了更宽更新的理解。这就是拓宽了政治性、政策性的范围,更加强调新闻是通过客观公正报道新闻,迅速及时传播信息来为政治服务的,更加重视在为党服务与为人民群众服务的一致性上理解其政治性的,丰富了实践性的内容,特别强调开拓性、创造性的工作实践,强调记者报道工作的求新求深的实践能力;扩展了综合性的方面,加强了综合性的深度与广度,强调记者应运用多学科知识认识生活、研究问题,从多方面联系的角度报道新闻。新闻专业教学的知识结构的组织,要充分注意到新闻活动的三大特点,特别是新闻改革赋予这三大特点的新内容和新闻学对其的新解释。

根据新闻活动、新闻工作政治性(政策性)、实践性、综合性强的特点,新闻专业教学的知识结构应该是专业性与综合性相结合、理论性与应用性相结合、政治性(政策性)与知识性(学术性)相结合的结构。这是一种复合结构、环形结构,带有很强的系统性、层次感。在组织这种知识结构时,要避免两种片面观念和做法:一是孤立强调、片面突出新闻专业课程的教学内容,而忽略和排斥其它相关学科课程的教学内容;在新闻专业课程中又只注重新闻业务技能课的教学,而忽视新闻史论课程的教学。一是与之

相反,过份重视相关学科的课程,而使新闻专业课程的主体性、主干地位不突出、不鲜明,让综合性淹没了专业性。正确的结构原则,应是以新闻专业课程为主干、为主体,根据这个主干的需要,围绕着这个主体,安排一些相关的多学科的基础课并使这些基础课与专业课产生有机联系,构成一种合力,共同为培养新型的新闻专业人才服务。对于新闻专业教学知识结构走向专业性与综合性相结合的趋势,国内外许多新闻学家和教育学家都十分重视。国内的情况人们都比较清楚,我这里说一点国外的情况。在美国各大学的新闻传播系(专业),课程设置和教学内容随着时代革新,向新的广度和深度扩展,课程内容属于社会科学的约占四分之三,新闻专业课程只占四分之一(详见沈如钢《新闻教育改革刍议》,《新闻学刊》85年1期)。美国新闻学家麦尔文·曼切尔提出,新闻记者的知识结构应是“基本知识和专门知识的结合”。他引用一位名记者的话,劝告新闻系的学生们:“要学习你能够学习的人文学科,获得广泛的基础教育……如果你没有受过健全的人文学科的教育,你就不能写任何东西。而且,你就是知道怎样做某件事,你也不见得能够把它描绘出来。”(见麦尔文·曼切尔《新闻报道与写作》P.172—173)莫斯科大学新闻系的课程结构和教研室组成,也带有明显的综合性特点,力求把基础课(侧重人文学科)与专业课教学有机地结合起来(参见涛智《莫斯科大学的系科和专业》)。在日本一些大学的新闻系(专业),“学校教育重视史与论的研究”,突破了偏重专业技能培训而忽视理论教学的旧模式(参见沈如钢文)。新闻专业课程体系知识结构变化的这个新走向,决不是凭空而来,它反映现代新闻事业和活动对人才的新要求。当然我们不能照搬外国的做法,而应该从本国的实际出发,面对我国新闻改革的新形势和新闻学科的新发展,考虑新闻专业教学的知识结构的组成问题。

首先要明确新闻专业课的主干地位和主体作用,但专业课程要进一步丰富,增添一些新内容,纠正只重业务技能培训,不重史论教学的偏向。我们必须开设《新闻学理论》、《中国新闻史》、《新闻采访与写作》、《新闻编辑学》、《新闻评论学》、《外国新闻事业》、《新闻摄影》、以及广播电视、记者研究等课程。这是我们传统的主干课。我们还要根据时代的新要求,将主干课的构成加以丰富和扩充,主要是向深(加强理论性、学术性方面的课程)和向新(增加一些新兴新闻专业内容的课程)这两方面发展。例如增加《马列新闻理论与实践》、《中国新闻思想史》、《大众传播学》、《未来新闻学》、《新闻写作流派研究》,以及广播电视等新兴传播方式和媒介方面的课程,使主干课程份量扎实,内容有时代特点。

其次要明确开设相关学科的基础课,是为了培养学生具有较高的知识根底和理论基础,使他们获得较高的思想理论水平和较好的语文写作能力,以提高他们认识、提炼生活的能力和表现生活的能力。只有这两个能力得到提高,学生掌握的新闻专业知识才能发挥更大的实际作用。根据提高这两个能力的需要,基础课主要是两个方面。一是文史哲方面的基本理论课,并加一点经济、法律、科技等方面的基本知识课,以提高学生分析生活、认识理解生活的能力;二是语言、文学、写作方面的基础课,培养学生驾驭语言、进行写作的能力,也提高学生鉴赏、评论作品的 ability,力求使他们的新闻写作成为一种艺术。相关学科的基础课的开设,一是要精,二是要切合培养新闻专业人才的需要,在教学内容和方法上要有新闻系课程的特点。必须指出,学文学课、写作课,决不是要学生写新闻也象写文学作品一样搞想象和虚构,而是为了给学生输送艺术营养、写作经验,培养他们的审美意识和文化素质。新闻工作者需要较高的文学修养和写作能力,这早已为世界众多名记者的成就所证实。只

要我们从培养新华事业人才着眼,科学地处理新闻与文学的关系,文学是可能为新闻工作提供某些有益的文体经验和写作借鉴的。

再次要积极开设某些新闻学与相关学科结合的边缘学科课程,赶上新闻学向纵深发展的步伐,打开学生横向联系和综合思考的思路,服务于培养开拓型、创造型的新闻专业人才。现代新闻事业在开展报道传播活动中,广泛向各学科吸取智慧和力量,形成了一股巨大的综合趋势,使新闻学领域里出现了不少边缘学科,如新闻心理学、新闻社会学、新闻文学、新闻美学、新闻管理学等。逐步开设和建设这些课程,可以更深入更细致更广泛探讨新闻活动的本质及其规律,更全面更广泛探讨新闻业务知识和技能。这是使新闻专业教学走向深化的重要途径,它不仅可以丰富教学内容,有充实扩展知识结构的作用,而且还有开拓学生思维空间、更新学生思维方式的方法论意义。

除了上述三类课程外,当然还有政治课、外语课、体育课,及一些时事政策讲座。这些更是必修的公共课,对学生具有打最根本的基础的意义,以保证学生德、智、体全面发展。

综上所述,可以看到:以新闻专业课为主干,以一些相关的社会科学课和语言、文学、写作课为基础(主要是为了提高学生思想理论水平和语文写作能力),以一些新闻边缘学科课程为补充,组成一个课程体系,就可以体现新闻专业教学课程专业性、综合性、理论性与应用性、政治性与知识性相结合的知识结构,符合新闻活动政治性(政策性)、实践性、综合性强的特点对人才培养的知识要求。

按照新闻教育的特点确定教学方法

新闻专业的教学,作为我国高等学校专业教学的一个领域、一个部分,自然要遵守我国社会主义高等学校教学方法最基本的原

则,用多种教学方法进行教学,保证学生学好学活,接受知识、运用知识和发展知识。但新闻专业教学又有自己的一些特点,在教学方法上有一些特殊要求,这又是必须高度重视,并加以遵循的。

新闻学是一门应用学科,新闻专业教学以培养新闻实际工作者为主要目标。新闻学又是一门追踪现实发展的学科(因为新闻报道是迅速反映最新社会事变的活动),必须紧密联系当前的生活现实和新闻工作实践。新闻学科和新闻专业教育的这些特点,就决定了新闻专业的基本教学方法,是理论联系实际。对于新闻专业教学来说,理论联系实际的要求,不是一般的号召,不是对某些课程、某些环节上的要求,而是贯穿始终,渗透在各个方面,具有全局性意义。可以这样说,没有理论联系实际,就没有新闻专业教学,就培养不出合格的新闻专业人才。

理论联系实际的教学方法,在不同类型的课程的教学上,有不同的运用。新闻史论类课程的教学,要面对当前的新闻工作实践和新闻理论研究实际,不断引进新闻工作的新成果、新经验和新闻学研究的新发展,充实更新教学内容,力求使新闻史论课教学与新闻工作、新闻学研究息息相通。吸取新闻工作、新闻研究的新成果、新经验,回答它们提出的新问题,是新闻史论课教学理论联系实际的主要内涵。为了取得这种效果,就必须引导学生关注现实实际,去新闻单位及新闻受众中搞调查研究,带回情况和问题后,应该组织学生进行讨论和研究,以丰富和深化课堂讲授的内容。

新闻业务技能课教学的理论联系实际,就更有其实际内容,这就是有较多时间的新闻采写编辑工作实习。新闻采访、新闻写作、新闻编辑、新闻评论等,课堂讲授后必须进行集中实习,去报社、电台、电视台当实习记者、编辑,在教师和新闻工作者指导下,独立承担采写、编辑任务,以培养学生的新闻素质和记者意识,增强其动手能力。就是

在各门课程讲授过程中,也要安排“小实习”,或校内采访,或利用课余时间就近采访,写作报道和评论。还要提倡学生利用寒暑假主动深入生活实际搞社会调查,写作报道和调查报告。必须指出,只强调将所学到的新闻业务知识运用于采写实践是不够的,同时还要强调学生在采写实习中加深对所学知识的理解,把实践体会和感受上升为理论认识。为此,教师要安排总结交流采写实习成绩和体会的教学环节,完成从理论到实践,再从实践到理论的认识发展、深化的过程。

新闻专业教学的理论联系实际,还有一个重要方面,就是写作训练贯穿始终,用写作促进调查采访,用写作促进思考研究,搞活头脑,练活文笔。这个系列的写作训练,一般是结合一定课程教学在校内进行,具有课程作业的性质。根据新闻专业教学的课程进度,大致可以这样安排:一年级搞基础写作训练,二年级搞新闻报道写作训练,三年级搞新闻评论写作训练,到了四年级就是集中全面的教学实习(去新闻单位当实习记者、编辑)和毕业论文写作。这样一来,写作训练就贯穿新闻专业教学的始终,使学生始终处于实践活动的状态中。这对于促使他们学活知识、运用知识,有很大好处。新闻记者的基本功,主要是调查研究和写作这两种能力,把写作训练贯彻始终,可以有效地培养学生的新闻工作基本功。

强调理论联系实际,终毫没有轻视理论教学的意思。高等学校新闻专业的教学,带有很强的学科教学性质,理论教学和学术探讨自然居于重要地位。似乎可以说,没有理

论,没有学术,也就没有专业教学。高校新闻专业教学要努力提高理论深度和学术水平,用理论和学术来指导实践,并通过实践加深对理论的理解,为发展学术创造条件。在贯彻理论联系实际的教学原则和方法的过程中,切不可将新闻史论课搞成类似新闻业务技能的课,不能削弱它们的理论内容,减少它们的理论色彩;就是新闻业务课也要坚持一定的理论内容,具有系统的规律性知识,不能只是一些采写编评的经验性介绍和说明。我们一些同志以新闻学是一门应用学科,新闻记者是实际工作者为理由,认为新闻专业教学只要传授一些新闻采写经验和技能就行,认为理论无用或作用不大,这是很不恰当的、有害的。理论深度不够,学术水平不高,仍然是我国新闻教育急待解决的重要问题。我们确定理论联系实际为新闻专业基本的教学方法,只是强调理论与实际相结合,在实践中学会运用理论,把理论、学术尽快转化为能力,变为新闻业务的智慧和技能。要知道,有理论修养、有学术水平的实际工作者,与缺少理论和知识的实际工作者,其实践的水平 and 效果是不同的。我们希望高校新闻专业的毕业生,既能从事新闻实际工作(采写、编辑等),又具有一定新闻学的研究能力。我们强调教学方法要理论联系实际,就是力求达到这个目的,为我国培养一批批有一定理论修养和学术水平的新闻实际工作者(当然它也要培养一些新闻学研究工作者,但这些人也应该有一定的新闻实际工作能力)。