

作，本文不打算详细论述这个问题。但我认为，我们在文化领域里的方针至少应该建立在以下两个理论的基础上：

第一，是社会主义的国家和法的理论。这个理论应该科学地阐明社会主义国家的根本性质，阐明公民的权利和义务。根据这个理论，公民在法律范围内的言论自由是神圣不可侵犯的权利。公民有权对包括政治问题在内的各种问题发表意见，有学术自由、创作自由、批评和反批评的自由。在发生争论的时候，争论双方的地位是平等的，任何人无权压制别人的意见。剥夺公民的言论自由权是违反社会主义法律的行为。

第二，是马克思主义关于认识发展和人类文化发展的理论。这个理论应该如实地揭示认识发展和人类文化发展的情况，而不是用人造的臆造的公式去顶替客观的规律。不能把认识发展规律和文化发展规律描绘为阶级斗争规律的变形物或附属物，更不能把它们描绘为被大大歪曲了的所谓“阶级斗争”的变形物或附属物。

我想，“双百”方针如果能成为建立在科学理论基础上的文化方针，成为建设有中国特色的社会主义的总方针的有机部分，是一定能够发挥它促进社会主义文化繁荣的历史作用的。

《由分散到整体的世界史》即将出版

本书由吴于廑教授任顾问，由周谷城教授题写书名，由武汉大学与华中师大、湘潭大学、中南民院、湘潭师院、湖北大学、武汉教院等高等院校的部分世界史教师协作编写。全书共分上古、中古、近代、现代与当代五个分册，皆由湖南人民出版社出版。上古和中古两分册拟于今年4月出书，其他分册亦将陆续发稿。

本书既顾及世界史基础知识的系统性与完整性，又具有比较突出的特点。主要是力

图对世界历史发展进程进行全局性考察，从纵向发展与横向发展以及它们的相互作用中，阐述世界历史由分散到整体的演进过程，对不同国家、不同地区历史进程的特点，以及这些国家和地区在世界历史中的地位、作用，给予了较大注意，并将中国历史作为世界历史的有机组成部分加以叙述。因此，本书除适合各类高等院校作教材外，还是世界史业余爱好者较理想的读物。